

с 25 мая по 29 мая.

**Тема:** «Лето» /Садовые цветы/

**Цель:** знакомить с садовыми цветами, учить различать по внешнему виду садовые цветы от лесных и полевых, воспитывать любовь к природе.

**Понедельник 25.05.20г.**

**1 Речевое развитие:** развитие речи.

<https://infourok.ru/valentina-viktorovna-gerbova-zanyatiya-po-razvitiyu-rechi-v-pervoy-mladshey-gruppe-detskogo-sada-plani-zanyatiy-851055.html>

**Игра-инсценировка «Как у Наташи чуть птичка не улетела»**

В клетке жила веселая птичка. Она прыгала по жердочке и пела: «Чив-чивы-чив».

– Это она мне «доброе утро» говорит? – спрашивала Наташа.

– Возможно, – отвечала мама. – Но скорее всего, она просит у нас зернышек и водички.

Наташа любила разговаривать с птичкой.

– Видишь, мама поставила тебе свежей водички, – говорила она Чиву.

– Чив-чив, – отвечал он.

– Это слон, а это заяц, – рассказывала Наташа Чиву.

– Чи-ив-чив, – соглашался он.

– А в бабушкиной комнате висит новый ковер. На нем нарисованы птицы. Они похожи на тебя. Хочешь на них посмотреть?

Чив согласился.

Наташа хотела отнести Чива прямо в клетку, но не смогла поднять ее. Тогда Наташа открыла клетку и взяла Чива. Но он испугался, забил крыльями и вырвался у нее из рук. Вначале Чив летал по комнате, потом сел на форточку и вдруг быстро юркнул в клетку.

Наташа закрыла дверцу. В это время в форточку прыгнул Наташин кот Васька. Это его увидел на балконе Чив и поспешил домой, в клетку.

– Спасибо тебе, Васенька, – поклонилась коту Наташа. – Если бы не ты, улетел бы наш Чив.

– Чив-чи-ив, – подтвердил Чив, прыгая по жердочке.

Специалисты считают, что с детьми этого возраста уже можно работать над произношением трудных звуков *с, з, ц*. Эту работу целесообразно проводить именно летом и индивидуально. Ребёнок повторяет, как поет-свистит струя воды: *с-с-с*; дразнит комаров, которых весной и летом множество: *з-з-з*; цокает, изображая бельчат: *цок-цок-цок*; проговаривают чистоговорки, например:

Су-су-су – ягоды в лесу.

Усь-усь-усь – к нам подходит гусь.

За-за-за – надвигается гроза.

Зи-зи-зи – кубики вези.

Цо-цо-цо – знакомое лицо.

Ец-ец-ец – Вова (Саша, Коля) молодец.

С ребёнком проводить игры, в которых используются программные поэтические произведения, в частности «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Приказ» Э. Мошковской (в сокращении); «Лисий хвостик» Н. Пикулевой; «Ой, ты, заюшка-пострел...» (пер. с молдавского И. Токмаковой) и т. п. Приведем пример игры-диалога с использованием польской народной песенки «Сапожник» (пер. с польского, обраб. Б. Заходера) (можно найти всё это в интернете)

– Был сапожник?

– Был!

– Шил сапожник?

– Шил!

– Для кого сапожки?

– Для соседской кошки.

В летние месяцы на участке целесообразно рассматривать с детьми сюжетные картины – знакомые и новые. Среди новых могут быть картины из наглядно-дидактического пособия В. В. Гербовой.

## **2. Физическое развитие:** физкультура.

### **Игра на развитие ходьбы**

Задачи: Учить **детей** ходить в определённом направлении, менять скорость и направление движения, соблюдать ритмичный шаг, перешагивать через препятствия, подниматься по наклонной плоскости

«**Большие ноги**» (стр. 128).

Предложить ребёнку погулять по дорожке медленными широкими шагами:

Большие ноги шли по дороге:

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

Затем предложить детям пробежать

Маленькие ножки бежали по дорожке:

Топ, топ, топ, топ, топ, топ.

### **Игра на развитие прыжков**

**Задача:** Учить **детей** прыгать

«**Прыг – прыг, топ – топ**» (стр. 136)

Педагог (вы) читает стихотворение З. Александровой «*Катя в яслях*»:

Девочки и мальчики,

Прыгают, как мячики,

Ножками топчут,

Весело хохочут.

показывая соответствующие действия и побуждая малыша хлопать в ладоши, топтать ногами, прыгать.

Попрыгав вместе с малышом, вы говорите: «Наверное, наши ручки и ножки устали.

Давайте сядем и положим ладошки на коленочки, пусть они отдохнут». Вы и ребёнок садитесь на ковёр и отдыхаете.

## **Вторник 26.05.2020г.**

### **1. Познавательное развитие:** ФЭМП

<https://infourok.ru/kartoteka-igr-po-formirovaniyu-elementarnih-matematicheskikh-predstavleniy-3027579.html>

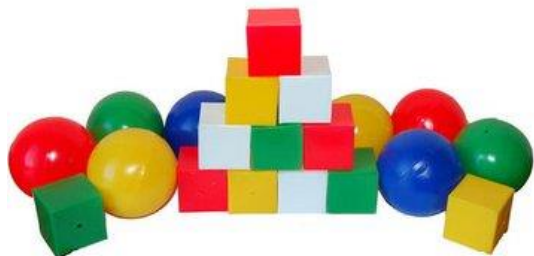
#### **Игра «Печем пирожки»**

**Цель:** различать понятия один, много; закрепить знание геометрических фигур.

**Содержание:** на большую салфетку выложить по одному красные квадраты, сопровождая словами: «один, ещё один, ещё один, и ещё один – много пирожков». Игра повторяется с другими геометрическими фигурами.

#### **Игра «Что катится»**

**Цель:** Познакомить ребенка с формой предметов.



Сделайте небольшую горку из наклонной дощечки. Положите перед ребенком кубик и шарик. Предложите соревнование, у кого фигурка дальше укатится с горки. Вначале ребенку будет всё равно какую фигурку взять. Но после нескольких проб он поймет, что выигрывает только тот, у кого шарик, и будет стараться выбрать именно его. Сделайте вывод вместе с ребенком: «Шарик катится, а кубик нет». У кубика есть углы, которые мешают катиться, а на шарике нет. Посмотрите в коробке с кубиками, какие ещё фигуры могут катиться.

Среда 27.05.2020г.

**1. Художественно – эстетическое развитие:** рисование

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/risovanie/2016/02/10/konspekt-zanyatiya-po-hudozhestvenno-esteticheskomu-razvitiyu-v>

**«Вот какой у нас салют!»**

**Программное содержание:**

- Вызывать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом.;
- Создать условия для экспериментирования с разными материалами.;
- Учить рисовать нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой.;
- Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире.

**Материалы.** Лист бумаги большого формата темно – голубого или синего цвета, краски гуашевые, материалы для экспериментирования с отпечатками – ватные диски и тампоны, тряпочки, пробки, печатки.

**Содержание образовательной деятельности.**

Воспитатель (вы) показывает картину ребёнку с изображением салюта, поясняет: «Это салют!» много – много огоньков! Красный, желтый, зеленый – разные огоньки! Вот какой красивый салют!»

Читает отрывок из стихотворения О. Высотской «Салют»;

... Вокруг все было тихо,  
И вдруг салют! Салют!  
Ракеты в небе вспыхнули  
И там, и тут!  
Над площадью,  
Над крышами,  
Над праздничной Москвой  
Взвивается все выше  
Огней фонтан живой!  
На улицу, на улицу  
Все радостно бегут,  
Кричат: «Ура!»  
Любуются

На праздничный салют!

Воспитатель (вы). Ребята (имя ребёнка), вам понравилась картина?

Ребёнок. Да.

Воспитатель(вы). Сегодня и мы с тобой попробуем нарисовать праздничный салют с помощью различных отпечатков. Для этого я беру лист бумаги темно – голубого цвета. Это у нас будет небо. А где салют?

Беру поочередно разные материалы, и начинаю ставить отпечатки.

Воспитатель. (вы) Ребята (имя ребёнка), смотри, я беру тряпочку, окунаю в краску и ... шлеп (ставлю отпечаток) – получился огонек! Теперь беру вату, окунаю в краску и тоже ставлю отпечаток – еще один огонек! А вот пробка, окуну в краску один конец и ... шлеп (ставлю отпечаток) вот какой огонек!

Вовлекаю ребёнка в экспериментирование с разными материалами. Помогаю приемом «рука в руке», жестом, словом (шлеп, шлеп). Если ребёнок чувствует себя неуверенно, можно ограничить выбор материалов: поочередно показывать один из предложенных и помогать ему освоить новый способ.

**2. Физическое развитие:** физкультура

<https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-igr-zanjatii-dlja-detei-ranego-vozrasta-1-5-2-let-po-obrazovatelnoi-oblasti-fizicheskoe-razvitie.html>

**Игра на бег с разной скоростью**

**«Вертушки» (стр. 136)**

**Задачи:** обучать детей бегу с разной скоростью.

Воспитатель(вы) показывает ребёнку, как крутится вертушка во время бега. Он даёт малышу вертушку и предлагает побегать с ним по комнате или участку.

### **Игра с упражнениями, выполняемыми в положении сидя «Кач-кач»**

**Задача:** учить детей выполнять движения сидя.

Воспитатель (вы) предлагает ребёнку сесть на пол и вытянуть ноги. Затем говорит: «*Давай покачаем наши ножки, вот так*» и показывает соответствующие движения (*движения голеностопных суставов вправо-влево, вверх-вниз*). При этом педагог (вы) приговаривает: «*Кач-кач ножками*». Ребёнок повторяет движения взрослого. Затем воспитатель (вы) предлагает сжать (как будто «*в кулачок*») и разжать пальчики ног, пошевелить ими. Эти упражнения можно выполнять и в положении лежа.

## **Четверг 28.05.2020г.**

### **1. Познавательное развитие: ФКЦМ**

<https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-didakticheskikh-igr-po-okruzhayuschemu-miru-dlja-detei-ranego-vozrasta.html>

#### **Дидактическая игра**

«*Чья это тень?*»

Цель:

- формировать умение находить заданные силуэты путем наложения;
- учить различать животных по особенностям строения тела;
- развивать познавательную деятельность;
- воспитывать бережное отношение к животным;

Оборудование: коробочка с силуэтами животных темного цвета, цветные карточки с изображением животных.

#### **Ход игры:**

1 вариант.

Воспитатель (вы) даёт ребёнку цветные карточки с изображением животных. Предлагаете ему рассмотреть их. Далее вы показываете тень (*черно-белую*) какого-либо животного. Ребёнок должен найти среди имеющихся карточек, ту, которая соответствует нужному силуэту и наложить тень на имеющуюся у него картинку.

2 вариант.

На одной стороне стола раскладывают силуэты (*тени*), на другой цветные изображения животных. Воспитатель предлагает детям разложить цветные картинки на тени.

## **Пятница 29.05.2020г.**

### **1. Художественно – эстетическое развитие: /лепка/**

**Тема:** «Картинки на тесте»

#### **Программное содержание:**

- Знакомить детей с тестом, как художественным материалом.
- Создать условия для экспериментального узнавания («открытия») пластичности, как основного художественного свойства теста.
- Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику.
- Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.

**Предварительная работа:** игры с формочками в песочнице, работа с пластилином.

**Материал, инструменты, оборудование:** мягкое тесто (в начале деятельности прикрыть декоративной салфеткой), бумажные салфетки, книжка с иллюстрациями к русской народной сказке (например, «Гуси-лебеди», «Колобок»).

#### **Содержание НОД**

Перед началом занятия показываю ребёнку иллюстрацию с изображением бабушки возле русской печки с пирогами (взять из интернета) («Гуси-лебеди», «Колобок»). Предлагаю ребёнку внимательно рассмотреть, что нарисовано на картинке.

Вопрос к ребёнку: - Что делает бабушка?

(предполагаемые ответы ребёнка).

- Правильно, бабушка печёт пироги. А ещё она поёт песенку. Послушай её внимательно.

- Вокруг печки я хожу, да похаживаю,

Я на печку гляжу, да поглядываю,

Вот поднялся пирог, пирожок медовый,

Зарумянился пирог из муки из новой.

Вопрос к ребёнку: - А из чего бабушка печёт пироги?

(предполагаемые ответы ребёнка).

-Правильно, из теста (снимаю салфетку прикрывавшую тесто), вот оно тесто!

-Имя ребёнка, давай, мы тоже поможем бабушке печь пироги. Для этого мы с тобой сядем за стол (садится за стол, на котором есть всё необходимое для работы) и я дам тебе кусочек теста (даю малышу кусочек теста, размером с детский кулачок).

Предлагаю ребёнку самому ознакомиться с тестом: - Имя ребёнка, рассмотри тесто, понюхай его, сожми в ладошках, отщипни и т.д.

Уточняя полученное представление: - Тесто мягкое, послушное, его можно мять, жать и делить на кусочки.

Затем начинаю манипулировать с тестом, вовлекая ребёнка в подражание действиям (мешу, пошлёпываю, расплющиваю, раскатываю в ладонях, отрываю кусочки и снова соединяю в целый комок и т.д.).

- Молодец, вот какое мягкое тесто у нас получилось, а сейчас мы будем «печь» пироги.

(ребёнок «печёт» пироги (у кого как получится) и раскладывает на блюдо, покрытое декоративной салфеткой).

- Вот сколько, много получилось у нас пирогов. Все они разные, есть большие, есть маленькие, ты очень старался, и поэтому у тебя получилось очень хорошо (показываю ребёнку блюдо с пирогами, чтобы он внимательно рассмотрел).

- Имя ребёнка, бабушка говорит тебе «спасибо».

-Отворяла я заслон, отворяла,

Доставала я пирог, доставала.

Угощайтесь, детушки, угощайтесь!

Наедайтесь, милые, наедайтесь!

- Имя ребёнка, наше занятие закончилось, но тебя ждет сюрприз: вот это блюдо с настоящими вкусными пирогами (показываю ребёнку блюдо с пирогами), но сначала мы помоем руки, а потом будем пить чай с пирогами.

## **2.Физическая культура.**

### **Игра с упражнениями, выполняемыми в положении сидя**

<https://www.maam.ru/detskijsad/kartoteka-igr-zanjatii-dlja-detei-ranego-vozrasta-1-5-2-let-po-obrazovatelnoi-oblasti-fizicheskoe-razvitie.html>

#### **«Цветочки растут»**

Предварительно вы вместе с ребёнком рассматриваете цветы на подоконнике в группе или на участке. Рассказываете ему, что цветы вырастают из семян или клубней (*по возможности показываете их*).

Вы предлагаете ребёнку показать, как растут цветы. Садитесь на корточки, обхватив колени руками и опустив голову. Затем начинаете постепенно вставать, изображая появление стебелька. Потом медленно поднимаете руки вверх и разводите их в стороны (*это распускается и тянется навстречу солнышку цветок*).

Далее ребёнок вместе с вами под музыку изображает, как растут и распускаются цветы.

#### **Игра на бег с разной скоростью.**

Задачи: Учить детей бегать с разной скоростью, в разных направлениях, с предметами и без предметов

#### **«У медведя во бору»**

Игра проводится на площадке, с одной стороны которой воспитатель рисует линию – «опушку леса». За линией находится «берлога медведя».

Ребёнок подходит к медвежьей берлоге и начинает *«собирать»* ягоды и грибы, приговаривая вместе с воспитателем:

У медведя во бору Грибы, ягоды беру,

А медведь не спит И на нас рычит.

После слов *«и на нас рычит»* *«медведь»* выскакивает из берлоги и старается кого-нибудь поймать. Пойманного ребенка он отводит в *«берлогу»*.

Игру можно усложнить: *«медведь»* не сразу выбегает из берлоги, а некоторое время выжидает.

Сначала роль медведя исполняет воспитатель(вы). После того как ребёнок разучит игру, он сам с удовольствием будет исполнять роль медведя. (а вы роль ребёнка).