**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**
**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА**
**им. П.П. ГРИЦАЯ ст. СОЛДАТСКОЙ»**
**ПРОХЛАДНЕНСКОГО РАЙОНА КАБАРДИНО - БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

**Рассмотрено**
На заседании
педагогического
совета протокол № _1_
от «_25_» _08_ _2020_ г.

**Принято:**
На заседании
ШМО протокол № 1
от «27» 08 2020

**Утверждено**
Приказом № _169_
от «_31_» _08_ _2020_ г.
Директор ОУ _____
О.Е. Коновалов

# Рабочая программа педагога с детьми первой разновозрастной группы
## (ранний, младший возраст)
## (по ФГОС)

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ**
**ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙПРОГРАММЫ**
**СТРУКТУРНЫХ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ**
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**
**МКОУ «СОШ ИМ. П.П. ГРИЦАЯ СТ. СОЛДАТСКОЙ»**

Срок реализации программы: 2020-2021 учебный год

разработана педагогами
СПДО №3 МКОУ «СОШ
им. П.П. Грицая ст. Солдатской»
в составе:
Демчукова Л.Н.,
Хоменко О.А.,

2020 г.

***СОДЕРЖАНИЕ***

***Рабочей программы педагога с детьми раннего и младшего возраста***
***СПДО МКОУ «СОШ им. П.П. Грицая ст. Солдатской»***


**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
1.1. Пояснительная записка
1.1.1. Общие сведения
1.1.2. Цели и задачи реализации Программы
1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики
1.1.5. Характеристики особенностей развития детей
1.1.6. Отличительные особенности Программы
1.2. Планируемые результаты освоения Программы
1.2.1. Целевые ориентиры
1.2.2. Целевые ориентиры в части Программы, формируемой участниками отношений, разработанной с учетом парциальных программ
1.2.3. Система оценки результатов освоения Программы
1.2.4. Педагогическая диагностика

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
2.1. Образовательная деятельность детей в соответствии с направлениями развития
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие
2.1.2. Познавательное развитие
2.1.3. Речевое развитие
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие
2.1.5. Физическое развитие
2.1.6. Развитие игровой деятельности
2.2. Взаимодействие взрослых и детей
2.2.1. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений(Парциальные Программы)

2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализацииПрограммы
2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов икультурных практик
2.2.4.1. Национально-региональный компонент
2.2.4.2. Особенности традиционных событий, праздников,мероприятий
2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы
2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ
2.4. Взаимодействие СПДО и социума
2.4.1. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
3.1. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды
3.3. Кадровые условия реализации программы
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы
3.5. Финансовые условия реализации Программы
3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания
3.7. Распорядок и режим дня
3.7.1. Ежедневная организация режима пребывания детей вобразовательном учреждении
3.7.2. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности
3.7.3. Режим дня
3.7.4. Модель воспитательно – образовательного процесса на день
3.8. Планирование образовательной деятельности (приложения)

# I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

### *1.1.1. Общие сведения.*

Полное наименование учреждения: муниципальное казенное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа им. П.П. Грицая ст. Солдатской» структурные подразделения дошкольного образования № 3. Официальное сокращенное наименование учреждения: МКОУ «СОШ им. П.П. Грицаяст. Солдатской» СПДО № 3.

Рабочая программа педагога с детьми разновозрастной группы №3 (ранний возраст, младший и средний возраст) СПДО №3 МКОУ «СОШ им. П.П. Грицаяст. Солдатской» (далее - Программа)разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами по дошкольному воспитанию, а именно:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Закон «Об образовании КБР» от 24.04.2014 № 23-РЗ;
- Приказ Министерства образования и науки КБР от 29.11.2013г №1215 «О мероприятиях по введению федеральных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования) в «пилотных» образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования Кабардино-Балкарской Республики;
- Приказ УО местной администрации Прохладненского муниципального района КБР от 12.12.2013г №177 «О мероприятиях по введению федеральных образовательных стандартов дошкольного образования (ФГОС дошкольного образования) в «пилотных» образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования Прохладненского муниципального района;

с учетом примерной основной комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также в соответствии с локальными актами.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительного к школе дошкольного возраста и направлена на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Программа– это нормативно-управленческий документ педагога, характеризующий специфику содержания и особенности организации образовательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие личности ребенка – физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое – во взаимосвязи. Программа реализовывается не только в процессе непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности.

### *1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.*

**Программа направлена на:**

• создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, открывающих возможности для их позитивной социализации, их личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту и видам деятельности;

• на создание предметно - пространственной развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника; формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Уточняя и дополняя задачи реализации образовательной программы, необходимо отметить, что средствами Программы осуществляется решение следующих задач:**

1. Сохранение и укрепление здоровья детей, забота об эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
5. Максимальное использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
6. Творческая организация воспитательно - образовательного процесса;
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей, вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество и сотрудничество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
8. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
9. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
10. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
11. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
12. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
13. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
14. Соблюдение в работе СПДО и начальной школы преемственности, исключающей

умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Разработанная Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Кабардино – Балкарии - «Национально-региональный компонент», основной целью которых является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Дошкольное образовательное учреждение несет ответственность за реализацию образовательной программы в полном объеме, несет ответственность за качество образования своих выпускников (п. п. 2 п. 3 ст. 32 закона РФ «Об образовании»).

***1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.***

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:

**Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников СПДО) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Основные принципы дошкольного образования:**

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
- Сотрудничество СПДО с семьей.
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Принципы, сформулированные на основе особенностей программы «От рождения до школы».**

Программа построена на позициях гуманно - личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной – как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

**Принципы:**

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основанные на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

***1.1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.***

*Характеристика подготовительной к школе группы СПДО №3 МКОУ «СОШ им. П.П. Грицая ст. Солдатская».*

**Общие сведения о группе.**

Полное наименование учреждения: муниципальное казенное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа им.П.П. Грицая ст. Солдатской. Официальное сокращенное наименование учреждения: МКОУ «СОШ им. П.П. Грицая ст. Солдатской» СПДО № 3. Место нахождения:ж/д.ст. Солдатская, ул. Зенковского д.7.Название группы: «Солнышко»

В группе*общеразвивающей* направленности осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования, основанной на примерной комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Группа имеет: игровую/спальную комнату, учебную/столовую комнату, туалетное, раздаточное помещение, приемную.

**Комплектование группы:**

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
|---|---|---|---|
| Разновозрастная группа 1 | Общеразвивающая | 1 | 13 |

В СПДО №3 имеются две разновозрастные группы общеразвивающей направленности с общим составом 39 ребенок в возрасте от 1,6 до 7 лет.

**Современная социокультурная ситуация.**

Одной из важнейших задач дошкольного образования согласно Федеральному государственному стандарту, выступает задача приобщения детей к социокультурным нормам и традициям семьи, общества, государства.

Исследование пожеланий и потребностей родителей по организации базовых и дополнительных услуг в СПДО, проводимое в нашем дошкольном учреждении, показало, что современную семью волнуют проблемы социокультурного развития ребенка и более того родители в основном полностью полагаются в вопросах воспитания своих детей на дошкольное образовательное учреждение.

В связи с этим перед педагогами СПДО встает задача воспитания и развития умения у детей жить в современном обществе, адаптироваться к новым условиям жизни, уметь ценить мнения других людей, уважать труд людей и уметь отзываться на чужие переживания. К моменту поступления в школу, ребенок дошкольник должен стать социально - эмоционально компетентным.

Система воспитательно-образовательного процесса в СПДО решает ряд требований, предъявляемых ФГОС ДО, к социально-личностному развитию воспитанников:

- Развитие положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру.
- Создание условий для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях.
- Формирование у ребенка чувства собственного достоинства.
- Воспитание уважения и терпимости к детям и взрослым, независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности.
- Развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело и данное слово.
- Формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередь, устанавливать новые контакты.

Процесс социокультурного развития и формирования социокультурных ценностей в СПДО, согласно ФГОС ДО, направлен на формирование самостоятельной и зрелой личности, развитие и совершенствование всех сфер ребенка, корректировку системы ценностей с учетом выработанных обществом. Достижение этих целей предполагается через создание условий для саморазвития, развития творческого потенциала, развитие коммуникативных способностей, формирование активной жизненной позиции, реализацию принципов гуманизма и личностно-ориентированного воспитания.

**Условия реализации образовательной Программы СПДО**

- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе СПДО и школы;
- взаимодействие СПДО с другими учреждениями.

***1.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательной деятельности как в условиях группы, так и в условиях семьи.

**Ранний возраст** (дети от 1 до 3 лет).

***Возрастные особенности детей 1 – 2 лет.***

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия.

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимообщения. Однако опыт взаимообщения у детей невелик и основа его еще не сформирована.

***Возрастные особенности детей 2 – 3 лет.***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться:

- предметная деятельность,
- деловое сотрудничество ребёнка и взрослого,
- совершенствуется восприятие,
- речь,
- начальные формы произвольного поведения,
- игры,
- наглядно - действенное мышление,
- в конце года появляются основы наглядно - образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи, начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами - заместителями. Ребенок способен сформулировать намерения изобразить какой-либо предмет. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. В этот период у детей начинает складываться и произвольность поведения.

**Дошкольный возраст** (дети от 3 до 7 лет).

***Возрастные особенности детей3 - 4 лет*** **(младшая группа).**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функцией. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которое становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Развивается память и внимание. Продолжает развиваться наглядно - действенное мышление. В этом возрасте дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношение детей обусловлены нормами и правилами. Дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействия. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяются мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинают складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. У детей начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

***1.1.6. Отличительные особенности Программы.***

**Направленность работы по развитию детей по образовательной Программе СПДО соответствует направленности примерной комплексной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.**

**Приоритетное направление деятельности группы.**

Приоритетными направлениями деятельности группы являются речевое развитие детей и исследовательская деятельность, определенные на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

В соответствии с желаниями родителей, особенностями детей и проблемами в их развитии и воспитании, педагогическим коллективом группы были определены дополнительные программы для реализации приоритетного направления деятельности (вариативная часть).

Также группа активно работает по направлениям:

• оздоровительно-образовательное сопровождение личности ребенка, обеспечивающее полноценное развитие, охрану психофизического здоровья, образовательную и социальную компетентность и включает в себя:

• оздоровительно-образовательное сопровождение личности ребенка, обеспечивающее полноценное развитие, охрану психофизического здоровья, образовательную и социальную компетентность;

• формирование интеллектуальных и творческих способностей детей: развитие умственных и художественных способностей ребенка, а также развитие специфических дошкольных видов деятельности. Установления новых взаимоотношений взрослых с детьми на основе личностно-ориентированной модели воспитания, предполагает использование новых форм и методов. Не только воспитатели, но и родители включаются в развивающую образовательную работу с детьми;

• формирование основ безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста - создание условий для сохранения и укрепления физического и психического здоровья детей, содействие здоровому образу жизни детей, создание условий для активизации субъективной позиции ребенка, формирование культуры здоровья, потребности в занятиях физической

культурой и спортом, готовности поддерживать здоровье в оптимальном состоянии, умения вырабатывать индивидуальную программу охраны здоровья.

**Режим функционирования группы.**

Группа функционирует по графику: пятидневная неделя с десятичасовым пребыванием детей (с 7. 30 до 17. 30 час); выходные суббота, воскресенье и праздничные дни РФ и КБР.

Воспитательно – образовательный процесс в группе строится в соотношении обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса (с учетом приоритетной деятельности) как 60% на 40% соответственно.

**Социальный статус родителей.**

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив группы пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Для достижения данной цели педагоги составляют социальный паспорт семей воспитанников, которые корректируются по мере возникновения изменений в социальных данных родителей / законных представителей.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### *1.2.1. Целевые ориентиры*

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры Программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к Программе.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В Программе целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

**Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет

первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональное™, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные тендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Целевые ориентиры в части Программы, формируемой участниками отношений, разработанной с учетом парциальных программ:**

*Для младших групп вариативная часть образовательной Программы осуществляется за счет внесения части парциальных программ в образовательную деятельность.*

### *1.2.2. Система оценки результатов освоения Программы.*

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоения Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при оценке как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

Поскольку педагоги в ходе своей работы выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействия с детьми.

В представленной системе оценки результатов освоения Программы отражены современные тенденции, связанные с изменением понимания оценки качества дошкольного образования.

Проведение стандартизированного теста, обследование в рамках объективного подхода направлено на определение у детей различий (часто недостатков) в ходе решения специальных задач. Эти тесты позволяют сравнивать полученные результаты с нормой, предоставляя тем самым информацию о развитии каждого ребенка.

### *1.2.3. Педагогическая диагностика*

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками группы в рамках

педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащие в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика в группы проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и в специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержке ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

При необходимости родителям / законным представителям рекомендуется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

## II. Содержательный раздел.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Целостность педагогического процесса в СПДО обеспечивается реализацией основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания, разработанной на основе примерной общеобразовательной программыдошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

#### *2.1.1. Образовательная деятельность детей в раннем возрасте (1 – 2 года) в соответствии с направлениями развития:*

В каждом из двух периодов выделяются свои главные линии, отвечающие генетическим задачам развития. Основными ведущими линиями развития ребёнка на втором году жизни являются: овладение самостоятельной ходьбой, развитие речи, усложнение предметной деятельности, появление сюжетно-отобразительной игры. В раннем возрасте ведущей является предметная деятельность.

Развитие детей этого возраста отличается своеобразием: у них отсутствуют осознанные произвольные действия; усвоение первых представлений и умений происходит на основе непроизвольного запоминания.

Поэтому образовательная деятельность должна проводиться с высоким эмоционально-чувственным подкреплением, в процессе игры.

**Социально-коммуникативное развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о составе своей семьи (папа, мама, брат, сестра);

об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

участия в совместных играх со взрослым;

нахождения и показа игрушки по просьбе воспитателя, называния и использования игрушек в соответствии с назначением (из чашки поить куклу, на кроватку укладывать спать и т. д.);

отображения простейших ситуаций собственной жизни в игровых действиях («Покорми куклу», «Уложи куклу спать» и т. д.);

развития игровых действий (куклу кормят, укладывают спать, возят в коляске, лечат);

осуществления игровых действий в жизненно-логической последовательности;

самостоятельной игры с игрушками, перехода от игры со взрослым к игре рядом и вместе с другим ребёнком;

доброжелательного контактирования со взрослыми, проявления положительных эмоций в ответ на доброжелательное воздействие взрослого;

действия по разрешению (когда можно) и остановки по запрету (когда нельзя);

понимания слов «нельзя», «можно», «нужно» и действия в соответствии с их значением;

обращения с просьбой к взрослому (поменяться игрушкой с другим ребёнком), поприветствовать его, попрощаться с ним, поблагодарить;

понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей;

проявлений эмоциональной отзывчивости в общении со взрослыми, сверстниками, к совместным действиям с предметами и игрушками;

называния своего имени; узнавания себя в зеркале, на фотографии;

понимания своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежде, причёске);

элементарного самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);

обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания.

**Познавательное развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о предметах ближайшего окружения и их свойствах (величине, цвете, форме) на основе чувственного опыта;

о равенстве — неравенстве групп предметов (один — много);

о форме (круг), о времени (день, ночь, вечер, утро);

о животных, живущих рядом, их частях тела (голова, хвост), движениях (бегает, летает).

*Создание условий для приобретения опыта:*

действий с предметами (подбирать крышки, собирать пирамидку), в том числе и тонкими (вкладыши, «чудесный мешочек» с игрушками разных форм и размеров), требующими сенсомоторных координаций «глаз — рука», издающими различные звуки (колокольчики, металлические подвесные палочки, игрушки-пищалки, музыкальные игрушки);

действий с предметами-орудиями и игрушками, имитирующими орудия труда;

экспериментирования с песком, водой;

ориентирования в групповой комнате.

**Речевое развитие.**

*Создание условий для приобретения опыта:*

понимания речи взрослого, обращённой к детям; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями;

обращения к взрослым и детям по различным поводам;

общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.);

адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет);

использования слов приветствия, прощания, благодарности (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться после ухода из детского сада);

речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел;

понимания и называния слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице); некоторых животных (кошка, собака, курица, петух), их действия; игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка);

первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам);

применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия;

использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься), правильного называния некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.);

употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на);

правильного произнесения гласных звуков*а, у, и, о* и доступных в артикуляционном отношении согласных *м, б, п, т, д, н*;

использования предложений из 2—4 слов; правильного построения предложений в соответствии с грамматическими особенностями родного языка;

слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;

сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок.

**Художественно-эстетическое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о произведениях народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрёшка, деревянная игрушка и т. д.).

*Создание условий для приобретения опыта:*

слушания художественных произведений и фольклора, весёлых и спокойных мелодий, песен (сопровождая их соответствующими движениями), а также мелодий, исполняемых на различных детских музыкальных инструментах (триоле, металлофоне, ксилофоне, губной гармошке); рассматривания иллюстраций к знакомым сказкам;

проявлений интереса к слову, звуку, изображению;

наблюдения за процессом рисования взрослого (замечать следы карандаша или краски на бумаге), подражания взрослому;

эмоционального реагирования на яркие цвета красок;

заполнения листа бумаги яркими пятнами, мазками; рисования ладошками;

проведения линий карандашом, называния, что получилось (солнышко, заборчик, цветочки);

экспериментирования с глиной (брать в ладони, скатывать шарики, лепить плоские круглые формы — «тарелки», «колбасу большую и толстую», «сосиску»);

повторения звукоподражаний, произношения нараспев повторяющихся в песне интонаций;

ходьбы под пение взрослого; выполнения игровых действий; передачи весёлого характера плясовой мелодии несложными движениями (притопывая, переступая с ноги на ногу, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, кружиться на месте, греметь под музыку погремушкой, подражая взрослому).

**Физическое развитие**

*Обеспечение развития первичных представлений:*

о процессах умывания, одевания, купания, еды и основных действиях, сопровождающих их, назначении предметов, правилах их безопасного использования.

*Создание условий для приобретения опыта:*

- осуществления процессов умывания, мытья рук при участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом;
- приёма пищи при незначительном участии взрослого;
- одевания и раздевания при участии взрослого;
- ухода за игрушками при помощи взрослого;
- понимания смысла действий, направленных на осуществление гигиенических процедур;
- выражения своих потребностей и интересов с помощью активной речи;
- понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно;
- положительного реагирования на совместные действия и их результаты (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);
- проявления интереса к движениям и совместным подвижным играм;
- освоения основных движений (ходьба, ползание, лазанье, катание, бросание и т. п.);
- правильного выполнения движений;
- удержания равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, быстроты движений;
- понимания речевых сигналов («Беги!», «Стой!», «Бросай!», «Лови!»);
- активного участия в подвижных играх.

В раннем возрасте проводится 10 игровых действий, игр и других видов деятельности в неделю (по 2 в день): по 6—10 человек (в зависимости от характера игровых действий, игр, других видов деятельности) длительностью 8 — 10 мин.
Игровые действия, игры, другие виды деятельности с детьми от 1,5 до 2 лет проводятся в утренний и вечерний периоды бодрствования.

### *2.1.2. Образовательная деятельность детей дошкольного возраста(2 – 4 лет) в соответствии с направлениями развития:*

### *2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.*

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи.**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Детираннего возраста от 2 до 3 лет.**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.***

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду, приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.** Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**Младший возраст (от 3 до 4 лет)**

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.***

**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

***Формирование основ безопасности.***

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### *2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.*

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных

ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи.**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Дети раннего возрастаот 2 до 3 лет**

***Развитие познавательно- исследовательской деятельности.***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

***Приобщение к социокультурным ценностям.***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

***Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один —много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом —маленький домик, большая матрешка —маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Ознакомление с миром природы.***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

**Младший возраст (от 3 до 4 лет)**

***Развитие познавательно- исследовательской деятельности.***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет —не тонет, рвется —не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

***Приобщение к социокультурным ценностям.***

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

***Формирование элементарных математических представлений.***

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи —круглые, эти —все красные, эти —все большие и т. д.).

Учить составлять группы из 63+однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

***Ознакомление с миром природы.***

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный —лепится), снега (холодный, белый, от тепла —тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### *2.1.3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ*

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи:**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

**Развитие всех компонентов устной речи детей:** грамматического строя речи, связной речи, диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи.**

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого- педагогической работы.**
**Детираннего возраста от 2 до 3 лет.**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

***Формирование словаря.***

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

***Звуковая культура речи.***

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

***Грамматический строй речи.***

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

***Связная речь.***

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Художественная литература.***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**Младшийвозраст (от 3 до 4 лет)**

***Развитие речи.***

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?"»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

***Формирование словаря.***

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба —пальто —дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

***Звуковая культура речи.***

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г;ф — в;т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

***Грамматический строй речи.***

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

***Связная речь.***

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

***Художественная литература.***

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

### *2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.*

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель- ной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи.**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Детираннего возраста от 2 до 3 лет.**

***Приобщение к искусству.***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***Изобразительная деятельность.***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

***Музыкально-художественная деятельность.***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Младший возраст (от 3 до 4 лет)**

***Приобщение к искусству.***

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

***Изобразительная деятельность.***

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дым-ковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома—улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

***Музыкально-художественная деятельность.***

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) —ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### *2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи.**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Дети раннего возраста от 2 до 3 лет.**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза —смотреть, уши —слышать, нос — нюхать, язык —пробовать (определять) на вкус, руки —хватать, держать, трогать; ноги —стоять, прыгать, бегать, ходить; голова —думать, запоминать.

***Физическая культура.***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

***Подвижные игры.***

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

**Младший возраст (от 3 до 4 лет)**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

***Физическая культура.***

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

***Подвижные игры.***

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### *2.1.6. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.*

**Основные цели и задачи.**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само-регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого- педагогической работы.**

**Дети раннего возрастаот 2 до 3 лет.**

**Сюжетно-ролевые игры.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Младший возраст (от 3 до 4 лет).**

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## 2.2. Взаимодействие взрослых и детей.

### *2.2.1. Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений.*

*Для младших групп вариативная часть образовательной Программы осуществляется за счет внесения части парциальных программ в образовательную деятельность.*

### *2.2.2. Парциальные Программы.*

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса, разработана в соответствие с приоритетными направлениями образовательной работы, на основе парциальных программ:

***1. «Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования».*** *Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др.*

Применяются следующие методические пособия:

*2.1. «Познавательное развитие». ФЭМПИ.А.Помораева*
ориентирована на развитие математических способностей детей 2-3 лет, которое осуществляется в двух направлениях: систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.); организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

*2.2. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Н. А. Карпухина.*
В пособии представлены перспективные планы и конспекты занятий по основным видам детской деятельности дошкольников от 1,5 до 2 лет: развитие речи, знакомство с окружающим миром, художественная литература, физическое развитие, дидактические и строительные игры, работа с родителями. Даны рекомендации по музыкальному развитию и культурно-досуговой деятельности, перспективные планы работы на год.

*2.3. Физкультурные занятия в детском саду / Л.И.Пензулаева.*
представлены игры соревновательного характера с разной степенью сложности (в зависимости от возраста детей): от индивидуальных соревнований, когда двое детей одновременно выполняют одно и то же задание, до игр-эстафет, когда вся команда последовательно выполняет одно задание или ряд заданий.

*2.4. Конспекты занятий в группах детского сада. Практические пособия для воспитателей и методистов ДОУ (младшего дошкольного возраста). Волчкова В.Н., Степанова Н.В.*
Подобраны темы для обыгрывания ситуаций и общения взрослого с детьми в повседневной жизни. Материал распределен тематически по неделям. Занятия носят развивающий характер, обеспечивают максимальную активность детей в самостоятельном процессе познания, интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса. Возможна реализация любой познавательной задачи через различные виды деятельности: наблюдение, экспериментирование, театрализованные игры, использование художественной литературы, рисование, лепка, конструирование, пантомима, психогимнастика и т. д.

***2. «Программа по изобразительной деятельности в детском саду»****Т.С.Комарова*представляет конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации с детьми 3-4 лет. Оригинальная авторская методика, основанная на глубоком знании особенностей детского возраста, широком использовании игровых методов и приемов, позволит достичь максимальных успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии творческих способностей.

***3. Методическое пособие «Национально-региональный компонент дошкольного образования».****Шадова Л. П, Штепа Т. Ф.* представляет модель национально - регионального компонента дошкольного образования и методические рекомендации по ее реализации.

### *2.2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.*

**Формы реализации Программы.**

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, ***способами его существования***.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

***Игра*** — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, ***она является основной формой реализации Программы***, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — ***сюжетную игру и игру с правилами.*** Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке.

В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

***Подвижные игры*** — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам.

***Театрализованные игры*** имеют особое значение для социализации и культурации дошкольника. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: **драматизации и режиссёрские.**

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит ***дидактическим играм, подвижным, настольно-печатным.***

Педагогически целесообразной формой работы являются различные ***игровые ситуации,*** направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

***Чтение*** — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных ***видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда)*** ребёнка.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми и реализации Программы выступает ***мастерская***. Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

Психолого-педагогическая работа по развитию дошкольников в группе предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся ***ситуаций.*** Условно образовательные ситуации можно разделить на следующие виды: *ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.*

***Экспериментирование и исследовательская деятельность*** позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

***Практическое экспериментирование*** и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

***Умственное экспериментирование***, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Особое место в работе педагогов с детьми занимает ***социальное экспериментирование,*** которое актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребёнка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

***Проектная деятельность*** — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать. Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера.

***Беседы, загадки, рассказывание, разговор*** могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится ***слушание музыки, исполнение и творчество.***

***Задача педагогов*** — *грамотно конструировать образовательный процесс, согласовывая и интегрируя различные виды детской деятельности и соответственно формы, в которых они осуществляются, между собой.*

Дошкольный возраст самоценен тем, что позволяет ребёнку «осуществлять разные виды свободной деятельности — играть, рисовать, музицировать, слушать сказки и рассказы, конструировать, помогать взрослым по дому и саду и т. д. Эти виды деятельности ребёнок осуществляет по собственному желанию, сам процесс их выполнения и их итоги прежде всего радуют самих детей и окружающих взрослых, не имея при этом каких-либо жёстких норм и правил. Но вместе с тем многообразие этих видов деятельности (именно многообразие) даёт детям достаточно много знаний, умений и даже навыков, а главное — развивает их чувства, мышление, воображение, память, внимание, волю, нравственные качества, тягу к общению со сверстниками и взрослыми. Таким опосредованным образом и решаются в дошкольном возрасте развивающе-образовательные задачи» (*Давыдов В. В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.).*

***Адекватные возрасту формы работы с детьми по образовательным областям:***

**Ранний возраст**

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| **Социально - коммуникативное развитие** | • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Формирование навыков культуры общения<br>• Театрализованные игры<br>• Сюжетно-ролевые игры | • Индивидуальная работа<br>• Эстетика быта<br>• Трудовые поручения<br>• Игры с ряженьем<br>• Работа в книжном уголке<br>• Общение младших и старших детей<br>• Сюжетно - ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | • Игры-занятия<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения | • Игры<br>• Досуги<br>• Индивидуальная работа |

| | | |
|---|---|---|
| | • Беседы<br>• Экскурсии по участку<br>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | |
| **Речевое развитие** | • Игры - занятия<br>• Чтение<br>• Дидактические игры<br>• Беседы<br>• Ситуации общения | • Игры<br>• Чтение<br>• Беседы<br>• Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии в природу (на участке) | • Музыкально-художественные досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)<br>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)<br>• Физкультминутки на занятиях<br>• НОД по физкультуре<br>• Прогулка в двигательной активности | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная двигательная деятельность<br>• Ритмическая гимнастика<br>• Хореография<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Младший дошкольный возраст**

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| **Социально - коммуникативное развитие** | • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Формирование навыков культуры общения<br>• Театрализованные игры<br>• Сюжетно-ролевые игры | • Индивидуальная работа<br>• Эстетика быта<br>• Трудовые поручения<br>• Игры с ряженьем<br>• Работа в книжном уголке<br>• Общение младших и старших детей<br>• Сюжетно - ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | • НОД<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения<br>• Беседы<br>• Экскурсии по участку<br>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | • Игры<br>• Досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | • НОД<br>• Чтение<br>• Дидактические игры<br>• Беседы<br>• Ситуации общения | • Игры<br>• Чтение<br>• Беседы<br>• Инсценирование |
| **Художественно-** | • НОД по музыкальному воспитанию и | • Музыкально-художественные |

| | | |
|---|---|---|
| **эстетическое развитие** | изобразительной деятельности<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии в природу (на участке) | досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)<br>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)<br>• Физкультминутки на занятиях<br>• НОД по физкультуре<br>• Прогулка в двигательной активности | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная двигательная деятельность<br>• Ритмическая гимнастика<br>• Хореография<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Методы реализации Программы**

В самом общем виде *методы* можно рассматривать как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования. Несмотря на то, что само применение методов осуществляется в процессе взаимодействия всех участников образовательных отношений, их предварительный выбор определяется взрослым и зависит от ряда факторов: конкретной образовательной задачи, возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, вида осуществляемой деятельности, реализуемой темы и логики её представления, применяемой методики и (или) технологии, наличия определённых условий и др. Совокупность факторов может учесть только педагог и соответственно сделать в каждой конкретной ситуации свой, субъективный выбор.

Для реализации Программы педагоги СПДО применяют:

**словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение),**

**зрительный образ — наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения),**

**практика — практические методы (исследование, экспериментирование),**

группу **игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы** и др.),

методы по ведущим дидактическим задачам — методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков,

методы*по логике изложения и подачи материала* — индуктивные и дедуктивные,

*группы методов*:

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация, демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение, наказание и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).
- ***мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: поощрение и наказание.*Эти методы являются методами прямого действия и не должны превалировать* в процессе реализации Программы;
- ***создания условий***, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности:*метод приучения к положительным формам общественного поведения*,*метод упражнения, образовательные ситуации*;

- ***методы, способствующие осознанию*** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности:*рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение* и др.

Методы реализации Программы, так же, как и формы реализации, являются системными, интегративными образованиями. Необходимо также подчеркнуть, что фактически все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов.
В целях реализации Программы применяются методы: информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемного изложения, эвристические, исследовательские.

**Средства реализации Программы.**

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные*(для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный мате риал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

***2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.***

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности – культурных практиках.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, и культурных практик, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно- исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними),

а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

– двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

| Виды детской деятельности | Культурные практики |
|---|---|
| **Ранний возраст** | |
| -игры с составными и динамическими игрушками<br>-общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого<br>-восприятие смысла музыки, сказок, стихов;<br>-рассматривание картинок;<br>-двигательная активность | -предметная деятельность<br>-познавательно- исследовательские действия с предметами<br>-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода)<br>-действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)<br>-самообслуживание |
| **Младший дошкольный возраст** | |
| -Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста<br>-игры с правилами и другие виды игры<br>-коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)<br>-восприятие художественной литературы и фольклора | -познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);<br>-самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);<br>-конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал<br>-изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации);<br>-музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);<br>-двигательная деятельность (овладение основными движениями) |
| | |
| | |

**2.2.4.1. Национально-региональный компонент:**

*Для младших групп реализация части Программы по национально-региональному компоненту осуществляется за счет внесения части парциальных программ**«Национально-региональный компонент дошкольного образования».**Шадова Л. П, Штепа Т. Ф.* и ***«Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие»*** О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой *в образовательную деятельность.*

- «**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**» О. Л. Князева, М. Д. Маханёва.

**Цель:** активное приобщение детей к культурным традициям русского народа через активацию познавательной деятельности дошкольников при приобщении детей к русской национальной культуре.

**Приоритетные задачи:**

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:
- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
- содействие атмосфере национального быта;
- широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек;
- учить рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;
- знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.

**Общие принципы:**

1. Принцип индивидуального и дифференцированного подхода;
2. Принцип целостности;
3. Принцип доступности;
4. Принцип комплексности и интегрированности;
5. Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;
6. «Позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
7. Дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологическихособенностей, возможностей и интересов;
8. Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту балансинтеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
9. Принцип конструктивизма.

| | |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | • Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого;<br>• Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками;<br>• Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности; |
| **Познавательное развитие** | • Расширить представление о жанрах устного народного творчества;<br>• Воспитывать нравственно-патриотические чувства;<br>• Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.). Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания. |
| **Речевое развитие** | • Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи. Способствовать развитию любознательности;<br>• Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве;<br>• Развивать умение рассказывать русские народные сказки. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • Ознакомление детей с народной декоративной росписью;<br>• Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски;<br>• Знать и различать народное искусство, промыслы. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой;<br>• Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и |

| | |
|---|---|
| | ценности, уважение к труду и таланту мастеров. |
| **Физическое развитие** | • Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;<br>• Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх;<br>• Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. |

**- Методическое пособие «Национально-региональный компонент дошкольного образования»**, Шадова Л. П, Штепа Т. Ф.

**Цель:** направленность педагогического процесса на сохранение и поддержку индивидуальности ребенка, его физического и психического здоровья и развитие, формирование активного взаимодействия с окружающим миром в изменяющейся социальной ситуации и готовности к самообразованию.

**Приоритетные задачи:**

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, самостоятельности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к окружающему миру, другим людям, самому себе;
- включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).

**Общие принципы:**

1. Принцип гуманизма;
2. Принцип культуросообразности;
3. Принцип природосообразности;
4. Принцип целостности;
5. Принцип непрерывности;
6. Принцип включения воспитанников в родную этнокультурную традицию;
7. Принцип реализации конституционного права воспитания и обучения учащихся на родном языке;
8. Принцип диалога культур как основа взаимного обогащения и саморазвития;
9. Принцип диалектического единства трех начал: национального, общероссийского и общемирового;
10. Принцип вариативного построения содержания и структуры с учетом влияния социально-педагогических и этно-психолого-педагогических факторов.

| | |
|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | • знакомство с историей коренных народов КБР (на доступном уровне, элементарные знания), национальный музей КБР;<br>- знание (знакомство) с традициями, обычаями, обрядами родного народа;<br>• знание семьи как общественно значимого института в системе социализации подрастающего. Род, родословная - первоначальное знакомство;<br>• первичное (первоначальное) знакомство с неписаным сводом нравственных правил адыгови балкарцев ("адыгэхаб- зэ", "тау адет");<br>• умение действовать в соответствии с полоролевой социализацией (мальчик-девочка) по основным принципам нравственности, морали родного народа. Умение соблюдать культуру поведения (общение, речь, манера, одежда);<br>• сформированность культуры чувств, проявляющаяся в позитивных взаимоотношениях с другими людьми; |

| | |
|---|---|
| | • формирование культуры труда: организация рабочего места, участие в национальных видах труда;<br>• знание обязанностей членов общества в зависимости от социального статуса (женщина-мужчина, взрослый-ребенок, старший-младший);<br>• знание народного фольклора о нравственности, культуре общения, месте человека в социуме. |
| **Познавательное развитие** | • элементарные знания о географии КБР (местонахождение республики).<br>• символика КБР и г. Нальчика (флаг, герб, гимн);<br>• этнографическая азбука (народы и национальности КБР, особенности традиционной национальной материальной культуры народов КБР (предметы быта, посуда, национальная кухня);<br>• флора и фауна КБР (элементарные знания); |
| **Речевое развитие** | • знание произведений фольклора кабардинцев, балкарцев, русских: сказки, сказания, малые формы фольклора: пословицы и поговорки, потешки, считалки, скороговорки и др. (на родном и переводные на русском языке).<br>• знание стихов современных детских литераторов КБР (на родном языке и в перероде);<br>• умение говорить на русском языке (для детей коренных народов КБР); |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • знание декоративно-прикладного искусства коренных народов КБР (вязание шерстяных изделий, изготовление кии- зов, золотое шитье и плетение, чеканка, оружейное искусство и др.) и русских (палех, гжель);<br>• умение оформлять национальную одежду, посуду, ковры народным орнаментом;<br>• знакомство с народными музыкальными инструментами: пшынэ, шикапшина, бжамий и др.;<br>• знакомство с произведениями для детей композиторов КБР (Хаупа, Карданов и др.);<br>• пение народных и современных песен на родном языке;<br>знакомство с театрами (кабардинский национальный, балкарский драматический, музыкальный), актеры, оперные и эстрадные певцы: Г.Таукенова, С.Богатыжева, А.Шекихачев, О.Сокурова, Ч.Нахушев, А.Текуев;<br>• знакомство со скульпторами и архитектурными памятниками: Сосруко, Лашин, площади, памятник 400-летия присоединения Кабарды к России;<br>• ознакомление с народными определениями красоты и "некрасивости" (эстетичного и неэстетичного);<br>• соблюдение эстетики во внешнем виде, поведении, общении, речи;<br>• знание народного фольклора об эстетике, искусстве, гармонии. |
| **Физическое развитие** | • знакомство с фольклором народов КБР о здоровье, физической красоте, сшге, мужестве, храбрости;<br>• физическое развитие (организация физической культуры) с опорой на народные традиции с учетом половозрастной дифференциации;<br>• обучение народным средствам закаливания (обливание холодной водой стоп, далее до колена, кистей руки, далее всей руки и др.);<br>• знакомство с доступными подвижными ("Подкинь шапку", "Всадники", "Поймай шапку" и др<br>• знакомство с нартскими героями, народными героями, формирование стремления им подражать. |

**2.2.4.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включён раздел «Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий». Развитие культурно - досуговой деятельности

дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Цель:** построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы (художественные выставки, книжкины именины)
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям (осенний бал, весенний хоровод, зимние забавы)
- народной культуре и традициям (колядки, рождественские посиделки, масленица, пасхальный перезвон)

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно - тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого - педагогической работы нескольких образовательных областей.

| № | Наименование мероприятий | Срок выполнения | Ответст-венные |
|---|---|---|---|
| **1.** | **Праздничные мероприятия** | | |
| 1.1. | Спортивный праздник «Давайте познакомимся!» | Сентябрь | Воспитатели всех групп |
| 1.2. | Праздник осени | Октябрь | |
| 1.3. | «Новогодний утренник» | Декабрь | |
| 1.4. | «День защитника Отечества» | Февраль | |
| 1.5. | «8 марта» | Март | |
| 1.6. | «День детства» | Май | |
| | | | |
| **2.** | **Досуг.** | | |
| 2.1. | «Рождество христово» «Масленица» | Январь, март | |
| 2.2. | «Неделя детской книги»: | Март | |
| 2.3. | «По дорожке к лету» | Май | |
| 2.4. | «Театрализованные представления» | В течение года | |
| **3.** | **Развлечения.** | | |
| 3.1. | Весёлые мячики | Октябрь-ноябрь | |
| 3.2. | «В гости к домашним животным» | Март-апрель | |
| 3.3. | «Развлечение по правилам пожарной безопасности» | В течение года | |
| 3.4. | Фокусы «Волшебная коробочка» | В течение года | |
| 3.5. | Развлечение по правилам дорожного движения для раннего возраста «В гостях у светофора» | В течение года | |
| 3.6. | Спортивные развлечения | В течение года | |

***2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в СПДО могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- Развивающие и логические игры;
- Музыкальные игры и импровизации;
- Речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- Самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- Самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатель соблюдает ряд общих требований:

- Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- Создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- Постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- Тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- Ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Реализация поддержки детской инициативы в группе осуществляется через:

- выделение времени в режиме дня для самостоятельной, в том числе двигательной, деятельности;
- создание условий для стимулирования самостоятельной двигательной активности воспитанников в спортивных центрах групп;
- стимулирование принятия детьми решений, свободного выбора разных видов двигательной деятельности, участников совместной деятельности, необходимого оборудования и материалов;
- выделение времени в режиме дня на игры с правилами; стимулирование придумывания детьми новых сюжетов и новых правил игры;
- использование методов проблемного обучения (постановка перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения), творческих заданий;
- поддержка самостоятельности в детской проектной деятельности тематического характера;
- создание ситуации успеха, доброжелательной атмосферы эмоционального принятия, способствующей проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

***Поддержка индивидуальности и инициативы воспитанников группы осуществляется с опорой на приоритетную сферу инициативы согласно возрасту детей:***

**Ранний возраст.**

Приоритетная сфера инициативы – ситуативно-деловое общение. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создать условия для развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов и действий с ними;
- Стимулировать познавательную активность ребенка;
- Создавать условия для развивающего взаимодействия в общении, познании и выполнении элементарных правил поведения, ощущения успешности в деятельности и развития позитивного образа «Я»;
- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия;
- Содействовать появлению у ребенка предпосылок позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементарном контроле действия, достижение результата);
- Содействовать развитию личности ребенка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении.

**3-4 года.**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность. Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

## 2.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

В группе дети с ограниченными возможностями здоровья отсутствуют. В случае зачисления детей с ОВЗ Программа будет адаптирована под особенности психофизического развития и индивидуальных возможностей детей и, при необходимости, обеспечит коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Дополнительная Программа инклюзивного воспитания будет предусматривать:

• мониторинг детей с целью выявления их особых образовательных потребностей; проводится педагогом - психологом, учителем - логопедом, воспитателями группы в зависимости от заявленной проблемы (эмоциональная, интеллектуальная сфера),

• создание специальных условий воспитания и обучения детей с ОВЗ (создаются в зависимости от группы заболевания, медицинского заключения, рекомендаций врача);

• специальные образовательные методы, методические пособия, дидактические материалы, технические средства обучения подбираются для проведения индивидуальной работы воспитателями по итогам мониторинговых исследований,

• планирование коррекционных мероприятий воспитателями и специалистами,

• описание групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Педагогическая помощь участникам воспитательного процесса в СПДО оказывается по системе:

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду; проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе; диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за
- ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе
- общения;

- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

## 2.4. Взаимодействие СПДО и социума.

### *2.4.1. Взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.*

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Одним из важных условий реализации Программы является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Педагоги группы признают семью, как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги группы стараются учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Взаимодействие с семьями воспитанников строится в духе партнерства в деле образования и воспитания детей, что является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей, что семья и дошкольное учреждение равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Такое партнерство, с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении, позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

***Ведущая цель взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников*** – это создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием детей); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада (своего ребенка).

***Основные задачи взаимодействия педагогов группы с семьей:***

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в группе и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях группы и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.
- ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие родительского комитета в организации культурно-массовых мероприятий;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

**Принципы,** заложенные в основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

***Модель взаимодействия с семьями воспитанников.***

| ***Направления взаимодействия группы с семьями воспитанников*** | ***Формы участия*** |
|---|---|
| **В проведении мониторинговых исследований** | - Анкетирование |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории;<br>-помощь в создании предметно-развивающей среды;<br>-оказание помощи в ремонтных работах; |
| **В управлении СПДО** | - участие в работе родительского комитета, Совета СПДО;. |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, , «Копилка добрых дел», «Спасибо Вам»;<br>-памятки;<br>-обновление странички на сайте МКОУ;<br>-консультации.<br>- распространение опыта семейного воспитания;<br>-родительские собрания. |
| **В воспитательно-образовательном процессе СПДО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей.<br>- Дни здоровья.<br>- Совместные праздники, развлечения.<br>- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах |

***Планируемые результаты сотрудничества дошкольного учреждения с семьями воспитанников:***

1. Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

**Требования к реализации Программы:**

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Одним из важных условий реализации Программы является создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Для успешной реализации Программы в СПДО обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ОВЗ при необходимости в группе будут созданы условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы в группе проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования (см. п.1.2.3)).

В группе создаютсяусловия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,

соответствующей специфике дошкольного возраста, которые предполагают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы в группе созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

В группе созданы возможности:

1) для предоставления информации о Программе семьям воспитанников и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г.,

регистрационный N 28564).

В группе так же созданы условия для:

1. *Личностно-порождающего взаимодействия взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. *Ориентированности педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. *Формирования игры* как важнейшего фактора развития ребенка.

4. *Создания развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированности репродуктивной* (воспроизводящей готовый образец) *и продуктивной* (производящей субъективно новый продукт) *деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев.

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Обеспечение *эмоционального благополучия ребенка* достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения *эмоционального благополучия*в *группе* педагог должен:

• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;

• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;

• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;

• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

## 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

**Особенности общей организации образовательного пространства.**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе максимально обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства, а также игровой площадки (участка), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;

- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;

- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учет возрастных особенностей детей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

**Особенности организации предметно-пространственной среды**

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО. При недостатке или отсутствии финансирования, программа может быть реализована с использованием оснащения, которое уже имеется в группе, главное, соблюдать требования ФГОС ДО и принципы организации пространства, обозначенные в Программе.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

• содержательно-насыщенная, развивающая;

• трансформируемая;

• полифункциональна;

• вариативная;

• доступная;

• безопасная;

• здоровьесберегающая;

• эстетически-привлекательная.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений СПДО является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенна, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям данного возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• Центр физкультурно-оздоровительный;

• Центр познания;

• Центр речевого развития;
• Центр творчества (детского рисунка, детского творчества и т. д.);
• Центр природы;
• Центр игры;
• Центр театра;
• Центр безопасности;
• Уголок НРК;
• Уголок экспериментирования;
• Уголки уединения.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке группы (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

**Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.**

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в группе располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения группы, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда —это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Воспитание у детей *доброжелательного и внимательного отношения* к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагоги:
• устанавливают понятные для детей правила взаимодействия;
• создают ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
• поддерживают инициативу детей по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

*Развитие самостоятельности* включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагоги выстраивают образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;

• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;

• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

Игра —одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте —со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги умеют:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели группы устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.**

Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в

повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулируют детскую познавательную активность педагоги:

• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе —проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;

• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;

• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;

• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;

• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;

• помогая организовать дискуссию;

• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.**

Среда в группе насыщенна, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Педагоги регулярно выделяют время для проектной деятельности, создают условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги:

• создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

• внимательны к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

• поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

• помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;

• помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.**

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги группы:

• планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

• создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;

• оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

• предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;

• поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

• организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.**

Образовательная среда в группе обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем и пр.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;

• обучать детей правилам безопасности;

• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

**Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развитая.**

Среда в группе стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

Педагоги группы самостоятельно определяют средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

| Помещение | Вид деятельности, процесс | Участники |
|---|---|---|
| Музыкально-физкультурный зал | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», утренняя гимнастика | Воспитатели, дети группы. |
| | Праздники, развлечения, концерты, театры | Воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона |
| | Театральная деятельность | Воспитатели, дети всех возрастных группы, родители |
| | Утренняя гимнастика | Воспитатели, дети всех возрастных группы. |
| | Образовательная область «Физическое развитие» | Воспитатели, дети всех возрастных группы. |
| | Спортивные праздники, развлечения, досуги | Воспитатели, дети группы, родители |
| | Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей | Педагоги СПДО, родители, дети |
| | | |

| | | |
|---|---|---|
| Групповая комната | Сенсорное развитие. Развитие речи. Познавательное развитие. Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством. Развитие элементарных математических представлений. Обучение грамоте. Развитие элементарных историко - географических представлений. Сюжетно - ролевые игры. Самообслуживание. Трудовая деятельность. Самостоятельная творческая деятельность. Ознакомление с природой, труд в природе. Игровая деятельность. | Дети, педагоги |
| Спальня | Дневной сон. Гимнастика после сна. | Дети, воспитатели, мл. воспитатель |
| Приемная | Информационно - просветительская работа с родителями.<br>Самообслуживание. | Педагоги, дети, родители |
| Медицинский кабинет | Осуществление медицинской помощи<br>Профилактические мероприятия.<br>Медицинский мониторинг (антропорметрия и т.п.). | Медицинские работники |
| Методически й кабинет | Осуществление методической помощи педагогам<br>Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. | Педагоги СПДО |

| **Вид помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
|---|---|
| • **Групповая комната**<br>• Сенсорное развитие<br>• Развитие речи<br>• Ознакомление с окружающим миром<br>• Ознакомление с художественной литературой и художественно - прикладным творчеством<br>• Развитие элементарных математических представлений<br>• Обучение грамоте<br>• Развитие элементарных историко - географических представлений | • Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения<br>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте<br>• Географический глобус<br>• Географическая карта мира<br>• Карта России<br>• Муляжи овощей и фруктов<br>• Календарь погоды<br>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий<br>• Магнитофон, музыкальный центр, ДВД плеер,<br>• Детская мебель для практической деятельности |

| | |
|---|---|
| • **Групповая комната**<br>• Сюжетно - ролевые игры<br>• Самообслуживание<br>• Трудовая деятельность<br>• Самостоятельная творческая деятельность<br>• Ознакомление с природой, труд в природе<br>• Игровая деятельность | • Детская мебель для практической деятельности<br>• Книжный уголок<br>• Уголок для изобразительной детской деятельности<br>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно - ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Библиотека»<br>• Природный уголок<br>• Конструкторы различных видов<br>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.<br>• Развивающие игры по математике, логике<br>• Различные виды театров<br>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики |
| • **Спальное помещение**<br>• Дневной сон<br>• Гимнастика после сна | • • Спальная мебель |
| • **Раздевальная комната**<br>• • Информационно - просветительская работа с родителями | • Информационный уголок<br>• Выставки детского творчества<br>• Наглядно - информационный материал |
| • **Методический кабинет**<br>• Осуществление методической помощи педагогам<br>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов | • Библиотека педагогической и методической литературы<br>• Библиотека периодических изданий<br>• Пособия для занятий<br>• Опыт работы педагогов<br>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров - практикумов<br>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми<br>• Иллюстративный материал<br>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки<br>• Игрушки, муляжи |
| • **Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя**<br>• Занятия по музыкальному воспитанию<br>• Индивидуальные занятия<br>• Тематические досуги<br>• Развлечения<br>• Театральные представления<br>• Праздники и утренники<br>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей<br>• **Физкультурный зал**<br>• Физкультурные занятия<br>• Спортивные досуги<br>• Развлечения, праздники<br>• Консультативная работа с родителями и воспитателями | • Библиотека методической литературы, сборники нот<br>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала<br>• Музыкальный центр<br>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей<br>• Подборка аудио кассет и ДВД дисков с музыкальными произведениями<br>• Различные виды театров<br>• Ширма для кукольного театра<br>• Детские взрослые костюмы<br>• Детские стулья<br>• Спортивное оборудование для прыжков, метания. |

## 3.3. Кадровые условия реализации программы.

**Кадровый потенциал.**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими работниками, квалификационные характеристики которых установлены в Едином квалификационном справочнике должностей, утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г., №761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный №18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г., №1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в п. 3.2.5 ФГОС ДО.

При включении в группу детей с ограниченными возможностями здоровья к реализации Программы могут быть привлечены дополнительные педагогические работники, имеющие соответствующую квалификацию для работы с данными ограничениями здоровья детей.

## 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.

Педагоги группы создают материально-технические условия, обеспечивающие:

1) достижение обозначенных целей и выполнения поставленных задач, описанных выше.

2) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы через средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

3) выполнение Организацией требований:

**– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов**:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

**– пожарной безопасности, антидиверсионной, антитеррористической и электробезопасности;**

**–охране здоровья воспитанников и охране труда работников группы**;

4) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры детского сада, осуществляющего образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья СПДО учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

***Состояние материально-технической базы.***

В группе созданы необходимые условия для воспитания и образования детей дошкольного возраста, которые соответствуют требованиям СанПиН. А также обеспечены условия безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к СПДО территории. Территория учреждения обнесена забором, в СПДО имеется пожарная сигнализация и тревожная кнопка. В группе имеется горячее и холодное водоснабжение, в рабочем состоянии вентиляция, канализация и отопление.

Участок группы озеленен деревьями и кустарникам. На территории участка имеется стационарное игровое и спортивное оборудование, закрытая песочница.

Групповое помещение оснащено мебелью и игровым оборудованием, подобранным в соответствии с возрастными и физиологическими особенностями воспитанников. Искусственное и естественное освещение соответствует норме.

В группе созданы необходимые условия для совместной с педагогом, самостоятельной деятельности детей, условия для организованной деятельности с воспитанниками, для разнообразных видов детской деятельности: игровой, познавательной, трудовой, творческой.

Группа оснащена необходимым комплектом методической и детской литературы для организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками.

***Медицинское обслуживание.***

Медицинское обслуживание воспитанников осуществляется медицинской сестрой, врачом-педиатром, которые осуществляют оценку состояния здоровья воспитанников, плановую профилактическую работу с воспитанниками.

***Организация питания воспитанников.***

Трехразовое питание осуществляется в соответствии с примерным десятидневным меню для организации питания детей от 1,6 до 3-х лети от 3-х до 7-ми лет с 10-ти часовым пребыванием детей. Организация питания в дошкольном учреждении проводится согласно СанПиН 2.4.1.3049-13.Для обеспеченности преемственности питания и информированности родителей об ассортименте питания ребенка вывешивается ежедневное меню во всех группах и на общем информационном стенде.

***Условия для безопасного пребывания воспитанников и взрослых.***

В СПДО имеется система тревожной сигнализации, кнопка экстренного вызова наряда подразделения вневедомственной охраны, установлен домофон и видеонаблюдение территории СПДО.

В группе оформлены уголки безопасности, имеется необходимый набор первичных средств пожаротушения. С детьми регулярно проводятся беседы и тренировки по эвакуации.

## 3.5. Финансовые условия реализации Программы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в СПДОМКОУ «СОШ им. П.П. Грицая ст. Солдатской» осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Программа реализуется в казенном образовательном учреждении в связи с чем финансирование деятельности организации обеспечивается учредителем.

## 3.6. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Группа работает по примерной комплексной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» ФГОС ДО (Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой –М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»,2015г).

Реализация Программы обеспечивается следующим методическим комплектом:

**Дети раннего возраста с 1 до 2 лет.**

| Направление (образовательная область) | Название, авторы методических пособий, технологий | Дидактическое обеспечение |
|---|---|---|
| **Социально-коммуникативное развитие** | 1Н. Е. Веракса,<br>Т. С. Комарова,<br>М. А. Васильева; Программа | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Больница», «Шофёры» и др |

| | | |
|---|---|---|
| | «От рождения до школы» . Москва, 2000<br>2.В.Н.Волчкова Н.В. Степанова. «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста ». Воронеж 2001 г. | Дидактические игры<br>Игры –забавы: «Клюющие куры», «Паровоз», «Танцующий клоун» и др.<br>Иллюстративный материал на темы: «Семья», «Детский сад», «Мы играем»<br>Предметные и сюжетные картинки по различным лексическим темам («Игрушки»,«Животные», «Машины» «Овощи» и др.)<br>*Иллюстрированные книжки* –малышки из серии «Для самых маленьких»: «Главные правила безопасности для малышей». |
| **Познавательное развитие** | 1.Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» . Москва, 2000<br>2. В.Н.Волчкова Н.В. Степанова. «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста ». Воронеж 2001 г.<br>3. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Примерное комплексно – тематическое планирование к Программе «От рождения до школы» ( Младшая группа ). МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва, 2015 г.<br>4. | •Пирамидки из 4-х колец<br>•Шнуровки<br>•Мозаики настольные •Мозаики напольные<br>•Вкладыши геометрических фигур<br>•Вкладыши предметные<br>•Логические блоки Дьенеша<br>•Развивающая игра «Цветные столбики» •Конструктор геометрических фигур для фланелеграфа<br>•Конструктор «Лего»<br>•Пазлы для малышей<br>•Мини –игры «Половинки»<br>•Д/и «Подбери шарики»<br>•Д/и «Собери бусы»<br>•Д/и «Величина, форма, цвет» и др<br>Оборудование для игр с водой и песком: мелкие игрушки, резиновые игрушки, емкости разного размера, воронки и т.п.<br>• Иллюстрации на тему «Времена года»<br>• Картотека прогулок |
| **Речевое развитие** | 1.В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в 1 младшей группе детского сада»М-с,2010г<br>2.Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова, М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» . Москва, 2000.<br>3. .Н.Волчкова Н.В. Степанова. «Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста » Воронеж 2001 г.<br>4.В.В.ГербоваРазвитие речи в д/саду (младшая группа).Мозаика – Синтез Москва , 2015 | • Дидактическая кукла с набором одежды для разных сезонов, посуды, постельного белья.<br>• Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Посуда», «Мебель», «Игрушки», «Одежда», «Домашние птицы», «Домашние животные и их детёныши», «Времена года»<br>• Иллюстрации по сказкам.<br>• Серия картинок «Мы играем»<br>• Плакаты: «Овощи», «Фрукты», «Игрушки».<br>• Кубики -сказки<br>•Настольный театр по сказкам «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок»<br>• Пальчиковый театр.<br>• Картотека «Потешки», |

| | | |
|---|---|---|
| | 5. Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста. Москва , 2003. | «Стихи А.Барто».<br>• Детская художественная литература |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.Н. Е. Веракса,<br>Т. С. Комарова,<br>М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» .<br>Москва, 2000.<br>2.Т. С. КомароваИзобразидельная деятельность в детском саду . Младшая группа.<br>МОЗАИКАСИНТЕЗ,<br>Москва, 2015 г.<br>3. В.Н.Волчкова<br>Н.В. СтепановаРазвитие и воспитание детей младшего дошкольного<br>возраста » Воронеж 2001 г. | Иллюстрированные детские книги.<br>Народные игрушки для рассматривания.<br>•Развивающие игры:<br>«Предметы и контуры»,<br>• «Разноцветные узоры»<br>• Материалы для рисования (бумага, гуашь, карандаши, кисточки и т.д.), для лепки (пластилин, глина, дощечки), аппликации.<br>Гуашь для рисования ладошкой, пальчиками. |
| **Физическое развитие** | 1. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008. | •Картотека комплексов утренней гимнастики<br>*Физкультурное оборудование:*<br>•Мячи большие и маленькие.<br>•Кубики, мячи для выполнения общеразвивающих<br>упражнений.<br>•Кегли.<br>•Шнуры короткие и длинные.<br>•Детская дорожка «Гофр» со следочками (для профилактики плоскостопия).<br>•Ребристая доска<br>•Дуга для подлезания<br>Шапочки для п/игр. |

**Дети раннего возраста с 2 до 3 лет.**

| **Направление (образовательная область)** | **Название, авторы методических пособий, технологий** | **Дидактическое обеспечение** |
|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***<br>***Ребёнок в семье и сообществе.***<br>1 Н. Е. Веракса,<br>Т. С. Комарова,<br>М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» .<br>Москва, 2000<br>2.В.Н.Волчкова<br>Н.В. Степанова.<br>«Развитие и воспитание детей младшего дошкольного<br>возраста ».<br>Воронеж 2001 г.<br>3. Парамонова Л.А. «Развивающие | Оборудование для сюжетно-ролевых игр: «Дочки-матери», «Больница», «Шофёры» и др<br>Дидактические игры<br>Игры –забавы: «Клюющие куры», «Паровоз», «Танцующий клоун» и др.<br>Иллюстративный материал на темы:<br>«Семья»,<br>«Детский сад»,<br>«Мы играем»<br>Предметные и сюжетные картинки по различным лексическим темам («Игрушки»,«Животные», |

| | | |
|---|---|---|
| | занятия с детьми 2-3 лет .» Москва 2010 г.<br>4.Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа . МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2009. | «Машины» «Овощи» и др.)<br>*Иллюстрированные книжки* – малышки из серии «Для самых маленьких»: «Главные правила безопасности для малышей», «Главные правила для воспитанных малышей» и др. |
| Познавательное развитие | ***Сенсорное развитие, ФЭМП***<br>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста.(2-3года) М.:Мозаика-Синтез, 2014г<br>***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***<br>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.- М.:Мозаика-Синтез, 2014г<br>***Ознакомление с миром природы***<br>Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет .» Москва 2010 г.<br>Теплюк С.Н. Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста Москва , 2003. | •Пирамидки из 4-х колец<br>•Шнуровки<br>•Мозаики настольные •Мозаики напольные<br>•Вкладыши геометрических фигур<br>•Вкладыши предметные<br>•Логические блоки Дьенеша<br>•Развивающая игра «Цветные столбики» •Конструктор геометрических фигур для фланелеграфа<br>•Конструктор «Лего»<br>•Пазлы для малышей<br>•Мини –игры «Половинки»<br>•Д/и «Подбери шарики»<br>•Д/и «Собери бусы»<br>•Д/и «Величина, форма, цвет» и др<br>Оборудование для игр с водой и песком: мелкие игрушки, резиновые игрушки, емкости разного размера, воронки и т.п.<br>• Иллюстрации на тему «Времена года»<br>• Картотека прогулок |
| Речевое развитие | ***Развитие речи, приобщение к художественной литературе.***<br>• ГербоваВ.В.Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста. Изд.»Мозаика-Синтез» М. 2014г.<br>•Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. Воронеж. 2007г.<br>• ГербоваВ.В.,ИльчукН.П.,Елисеева Л.Н.,Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников-М..изд «АСТ», 1999г<br>•Елисеева Л.Н. Хрестоматия для маленьких.-М,.Просвещение, 1982г<br>•Кожедуб Е. Ладушки. Хрестоматия для детей от 2 до 4 лет. –М,»ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис»,2004г<br>В.В.Гербова .Развитие речи в д/саду (младшая группа).Мозаика – Синтез Москва , 2015. | • Дидактическая кукла с набором одежды для разных сезонов, посуды, постельного белья.<br>• Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром: «Посуда», «Мебель», «Игрушки», «Одежда», «Домашние птицы», «Домашние животные и их детёныши», «Времена года»<br>• Иллюстрации по сказкам.<br>• Серия картинок «Мы играем»<br>• Плакаты:<br>«Овощи», «Фрукты», «Игрушки».<br>• Кубики -сказки<br>•Настольный театр по сказкам «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Колобок»<br>• Пальчиковый театр.<br>• Картотека «Потешки», «Стихи А.Барто».<br>• Детская художественная литература |

| | | |
|---|---|---|
| Художественно-эстетическое | ***Изобразительная деятельность, приобщение к искусству.***<br>• Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. Изд.»Мозаика-Синтез» М. 2014г.<br>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет .». Москва 2010 г.<br>Н. Е. Веракса,<br>Т. С. Комарова,<br>М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» .<br>Москва, 2000. | Иллюстрированные детские книги.<br>Народные игрушки для рассматривания.<br>•Развивающие игры:<br>«Предметы и контуры»,<br>• «Разноцветные узоры»<br>• Материалы для рисования (бумага, гуашь, карандаши, кисточки и т.д.), для лепки (пластилин, глина, дощечки), аппликации.<br>Гуашь для рисования ладошкой, пальчиками. |
| Физическое развитие | ***Физическая культура, формирование начальных представлений о ЗОЖ.***<br>•. Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008. | •Картотека подвижных игр для детей 2-3 лет<br>•Картотека комплексов утренней гимнастики<br>*Физкультурное оборудование:*<br>•Мячи большие и маленькие.<br>•Кубики, мячи для выполнения общеразвивающих упражнений.<br>•Кегли.<br>•Шнуры короткие и длинные.<br>•Детская дорожка «Гофр» со следочками (для профилактики плоскостопия).<br>•Ребристая доска<br>•Дуга для подлезания<br>Шапочки для п/игр. |

**Младший возраст.**

| **Направление (образовательная область)** | **Название, авторы методических пособий, технологий** | **Дидактическое обеспечение** |
|---|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.***<br>Н. Е. Веракса,<br>Т. С. Комарова,<br>М. А. Васильева; Программа «От рождения до школы» .<br>Москва, 2000<br>2.В.Н.Волчкова<br>Н.В. Степанова.<br>«Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста ».<br>Воронеж 2001 г.<br>3. Парамонова Л.А. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет .» Москва 2010 г.<br>4.Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных | Оборудование для сюжетно-ролевых игр («Больница», «Магазин», «Семья», «Парикмахерская» и др).<br>Дидактические игры.<br>Различные виды театра.<br>Серия «Рассказы по картинкам».<br>Тематические плакаты:<br>«Моя семья»,<br>«Защитники Отечества».<br>Наборы тематических картинок «Семья», «Детский сад», «Мы играем»<br>Лото «Профессии», «Кем быть».<br>Набор иллюстраций<br>«Что такое хорошо и что такое плохо»<br>*Наборы иллюстративного* |

| | | |
|---|---|---|
| | математических представлений. Младшая группа . МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2009.<br>***Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание***<br>Вострухина Т. В.<br>Кондрыкинская Л.А. « Знакомим с окружающим миром детей 3- 5 лет .». Москва<br>ТЦ Сфера , 2015<br>***Формирование основ безопасности***<br>•Белая К.Ю.Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).-М. «Мозаика-Синтез», 2011г . | *демонстрационного материала*:<br>•«Правила маленького пешехода»<br>•«Пожарная безопасность»,<br>•«ОБЖ»<br>*Иллюстрированные книжки –* малышки из серии «Для самых маленьких»: «Главные правила безопасности для малышей», «Главные правила для воспитанных малышей»<br>«Наш друг Светофор»-М,2007г<br>*Плакат*: «Правила дорожного движения»<br>*Ширма для родителей*<br>«Безопасность» |
| Познавательное развитие | ***ФЭМП***<br>•Помораева И. А., Позина В. А.Формирование элементарных математических представленийМОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2009<br>Вострухина Т. В.<br>Кондрыкинская Л.А« Знакомим с окружающим<br>миром детей 3- 5 лет .» Москва<br>ТЦ Сфера , 2015<br>***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***<br>•Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.-М.:Мозаика-Синтез, 2015г<br>•ВераксаН.Е.,Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.-М.:Мозаика-Синтез,2014г<br>***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром***<br>• Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (3-4 года) (изд. Мозаика – Синтез Москва 2014г.)<br>•Дыбина О.А. Неизведанное рядом.Опыты и эксперименты для дошкольников. –М. ТЦ Сфера,2015г.<br>• Дыбина О.А. Из чего сделаны предметы. Игры –занятия для дошкольников–М. ТЦ Сфера,2015г.<br>• Павлова Л.Ю Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим.-М.:Мозаика-Синтез,2014г<br>***Ознакомление с миром природы***<br>•Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с детьми младшего дошкольного | *Рабочая тетрадь:*<br>Денисова Д.,Дорожин Ю. Математика для малышей.<br>*Развивающие игры:*<br>- игра «Чудесный мешочек»<br>- Палочки «Кюизенера»<br>- Блоки «Дьенеша»<br>-Чудесный мешочек(форма)<br>Плакат: «Геометрические фигуры»<br>Настольно-печатные игры:<br>- «Цвет и форма»<br>- «Часть и целое»<br>- «Подбери по цвету и форме»<br>- «Времена года»<br>- «Шесть картинок»<br>Математические наборы<br>Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности: ёмкости для песка, воды, сыпучие материалы, игрушечные весы, воронки, увеличительные стёкла, мелкие игрушки, мерные кружки и т.п.<br>Пооперационные карты по экспериментированию.<br>Картотека игр-экспериментов.<br>Набор иллюстраций «Что такое хорошо и что такое плохо», «Дружные ребята»<br>Развивающая игра «Хорошо-плохо»<br>*Тематические плакаты*<br>«Времена года»,<br>«Фрукты. Овощи»,<br>«Знакомые птицы».<br>Наборы иллюстративного демонстрационного материала:<br>• «Домашние птицы»,<br>• «Животные средней полосы»,<br>• «Животные жарких стран» |

| | | |
|---|---|---|
| | возраста.-М.,2014г. | • «Животные Арктики и Антарктиды»,<br>•»Птицы, обитающие на территории нашей страны»<br>• «Окружающий мир. Садовые цветы».<br>*Наст.-печатные игры:*<br>- «Когда это бывает»<br>- «Парочки»<br>- «В мире животных»<br>- «Времена года»<br>- «Найди маму»<br>- «Кто в домике живёт»<br>- «В лесу»<br>- домино «Фрукты», «Ягоды»<br>*ЭОР:*<br>Презентации: «Дикие животные», «Насекомые». |
| Речевое развитие | ***Развитие речи, приобщение к художественной литературе.***<br>• Гербова В.В.<br>«Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа (3-4 года)-М.:изд. Мозаика – Синтез, 2014г<br>• Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. (Для занятий с детьми 2-7 лет).-М.:Мозаика-Синтез, 2005г<br>•Гербова., Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома.3-4 года.–М. «ОНИКС»,2008г<br>• ГербоваВ.В.,ИльчукН.П.,Елисеева Л.Н.,Бабурова Н.П. Хрестоматия для дошкольников-М..изд «АСТ», 1999г | *Рабочие тетради*:<br>-Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа.<br>Уроки грамоты для малышей. Младшая группа.<br>Прописи для малышей. Младшая группа.<br>*ЭОР (электронные образовательные ресурсы)*<br>Гербова В.В. Развитие речи во второй младшей группе (методические рекомендации, конспекты занятий, наглядный материал).<br>*Наборы картинок:*<br>• «Игрушки»<br>•»Посуда»,<br>• «Мебель»,<br>• «Одежда»,<br>• «Времена года»<br>*Дидактические игры:*<br>• «Кто как кричит»,<br>• «Чего не хватает»,<br>• «Договори слово»,<br>• «Назови слово ласково»,<br>• «Кто спрятался на картинке»<br>• «Составь рассказ по картинкам»<br>• «Собери сказку»<br>• «Из какой сказки герой»<br>ЭОР:<br>Презентация «Из истории книги». |
| Художественно-эстетическое развитие | ***Изобразительная деятельность, приобщение к искусству.***<br>•Комарова Т.С. Детское художественное творчество.-М.:изд. | Иллюстрированные альбомы:<br>«Дымковская роспись»,<br>«Как правильно рисовать животных, птиц, деревья» |

| | | |
|---|---|---|
| | Мозаика-Синтез,2006г<br>• Комарова Т.С.<br>«Изобразительная деятельность в детском саду.2-я младшая группа».-М.: изд. Мозаика – Синтез, 2014г.<br>***Конструктивно-модельная деятельность***<br>•Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.- Младшая группа (4-5 лет)-М.:Мозаика-Синтез,2015г<br>***Музыкальная деятельность***<br>•Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.-М.:Мозаика-Синтез, 2006г | Иллюстрированная книга «Пластилинография»<br>Пооперационные карты по рисованию, лепке.<br>Дидактические игры: «Подбери по цвету», «Составь узор»<br>ЭОР:<br>Презентация «Дымка».<br>- настольный конструктор,<br>- напольный деревянный конструктор (крупный и средний)<br>- конструктор «Лего»,<br>- набор мягких модулей<br>Пооперационные карты по конструированию**.**<br>Магнитофон.<br>DVD-диски «Любимые сказки», «Песенки из мультфильмов».<br>Набор музыкальных инструментов (барабан, гитара, бубен, дудочка, металлофон)<br>Картинки «Музыкальные инструменты». |
| Физическое развитие | ***Физическая культура, формирование начальных представлений о ЗОЖ***<br>•Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. 2-я младшая группа.(3-4 года)-М.Мозаика-Синтез, 2014г.<br>• Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.-М.Мозаика-Синтез, 2014г.<br>• . Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2008. | Плакаты:<br>«Режим дня»,<br>«Если хочешь быть здоров»<br>Картотеки:<br>-комплексы утренней гимнастики,<br>-комплексы гимнастики после сна,<br>-подвижные игры для детей младшей группы,<br>-пальчиковые игры<br>Физкультурное оборудование:<br>- мячи большие, средние, малые<br>- обручи,<br>- кольцеброс,<br>- кегли,<br>- скакалки,<br>- мешочки для метания,<br>- канат,<br>- лестница для лазания<br>«Тропа здоровья» (для профилактики плоскостопия) |

## 3.7. Распорядок и режим дня.

Режим и распорядок дня установлены с учетом условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Основными *целями и задачами режима дня* являются:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации жизнедеятельности группы;
- обеспечение гармоничного развития детей в соответствии с их возрастными особенностями;

- построение индивидуального режима дня на каждого ребенка в период адаптации детей к дошкольному образовательному учреждению.

***3.7.1. Ежедневная организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.***

В соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста продуманы рациональная продолжительность и четкое чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение времени пребывания детей в группе, точно установленный распорядок сна, бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательной непосредственно образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности воспитанников, рациональная организация двигательного режима, максимальный объем образовательной нагрузки, баланс интеллектуальной и физической нагрузки на воспитанников.

Режим дня воспитанников предусматривает разумное сочетание совместной деятельности с воспитателем и самостоятельной деятельности воспитанников: специально организованных образовательных развивающих ситуаций и свободной игровой и практической деятельности по выбору детей.

При организации детских видов деятельности, учитывается: ведущий вид игры детей в данном возрастном периоде; ведущая форма общения взрослого с ребенком;уровень физических возможностей воспитанников.

При организации всех видов деятельности детей воспитатели руководствуются принципом личностно-ориентированного подхода, который позволяет в соответствии с индивидуальными способностями и коммуникативными потребностями, возможностями воспитанника модифицировать цели и результаты обучения и воспитания. Личностно-ориентированный подход основывается на учёте индивидуальных особенностей воспитанников, которые рассматриваются как личности, имеющие свои характерные черты, склонности и интересы, учитывается их эмоциональное состояние, имеющиеся у ребенка знания, особенности поведения.

Ежедневный прием детей в детском саду начинается в 7.30.

Основные режимные моменты: прием пищи, дневной сон, бодрствование (утренний прием, игры, трудовая деятельность, непосредственно образовательная деятельность, игры-занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прогулка.

Прием детей осуществляется в утренний отрезок времени и начинается с утреннего фильтра (профилактический осмотр), в рамках которого воспитатели, медицинская сестра проводят анализ состояния здоровья ребенка. В процессе организации приема осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников в форме индивидуальных бесед. В рамках приема детей ежедневно организуется с детьми утренняя гимнастика с продолжительностью согласно возрасту воспитанников. В утренний отрезок времени организуется самостоятельная деятельность детей, в том числе игровая. Воспитатели организуют индивидуальные и подгрупповые формы совместной образовательной деятельности с детьми.

В процессе организации питания решаются образовательные задачи по формированию культурно-гигиенических навыков в раннем возрасте, задач гигиены и правил питания в дошкольном возрасте: мыть руки перед едой, правильно держать столовые приборы, класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать, рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

В организации питании, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Дежурные дети помогают сервировать стол: раскладывают столовые приборы, салфетницы. По окончанию приема пищи работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные.

Дневному сну отводится 2-3 часа, организуется он однократно. Для детей раннего возраста продолжительность дневного сна составляет 3 часа, для детей дошкольного возраста – 2-2,5 часа. Перед сном не организуются подвижные, эмоциональные игры. Сон детей проходит с обязательным присутствием воспитателя (или младшего воспитателя) в спальне. При организации подъема в воспитатели соблюдает принцип постепенности. После подъема с детьми проводятся закаливающие воздушные процедуры, гимнастика после сна в сочетании с профилактическими мероприятиями (ходьба по дорожкам здоровья), а также гигиенические процедуры (с соблюдением принципа индивидуальности и гендерного подхода).

Прогулка организуется ежедневно, ее продолжительность составляет не менее 2,5-3,5 часов. Прогулку организуются 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после полдника, перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – $15^0$С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -$15^0$С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет. Прогулка состоит из следующих частей: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, совместная и самостоятельная игровая деятельность детей, индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств. В процессе подготовки к прогулке решаются образовательные задачи: формирование навыков самообслуживания. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада. На вечерней прогулке воспитатель организует взаимодействие с семьями воспитанников в форме индивидуальных бесед.

Организованная образовательная деятельность (формы непосредственно образовательной деятельности, игры-занятия) проводится в первую и во вторую половину дня. С детьми от 1-2 лет игры-занятия проводятся в индивидуальной, подгрупповой формах. Непосредственно образовательная деятельность с детьми от 2-3 лет организуется по подгруппам и фронтально, с детьми от 3-5 лет организуется фронтально. Для детей раннего возраста продолжительность игр-занятий составляет 8-10 мин. Продолжительность непосредственной образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста составляет: 4-го года жизни – 15 мин.,

В первой половине дня организуется не двух игр-занятий для детей для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет, для детей младшего и среднего возраста - не более двух форм непосредственной образовательной деятельности. В середине форм непосредственно образовательной деятельности статического характера обязательно проводится физкультминутка. Перерывы между играми-занятиями и формами непосредственно образовательной деятельности - составляют не менее 10 минут. Формы образовательной деятельности требующие повышенной познавательной и умственной активности, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей – вторник, среда. С детьми раннего возраста в неделю планируется 10 игр-занятий, с детьми с 3-4 лет - 11 форм непосредственно образовательной деятельности. В группах раннего возраста в неделю проводятся две игры- занятия организованной образовательной деятельности по физической культуре; в младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группах по три организованной образовательной деятельности по физической культуре.

Игры-занятия, формы непосредственной образовательной деятельности физического и художественно-эстетического направлений занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашние задания детям не задаются.

В режиме дня на летний период (теплый период) увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе за счет организации разнообразных видов деятельности на участке. Увеличивается время продолжительности прогулок (4-5 часов), дневного сна (3-3,5 часа). Все виды детской деятельности по возможности организуются воспитателями на участке. Прием детей, утренний фильтр, беседы с родителями, утреннюю гимнастику воспитатели организует на участке.

В ходе режимных процессов, при организации воспитательно- образовательной деятельности с детьми с учетом принципов интеграции, воспитателями реализуется личностно-ориентированная модель взаимодействия.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Поэтому дошкольное учреждение дает рекомендации родителям к организации домашнего режима детей в соответствии с их возрастом (в родительских уголках).

***3.7.2. Учебный план непосредственно-образовательной деятельности.***

| **Базовый вид деятельности** | ***1гр.раннего возраста*** | ***2гр.раннего возраста*** | ***Младшая группа*** |
|---|---|---|---|
| | **Периодичность** | | |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Познавательное развитие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| **Итого** | **10 занятий в неделю** | **10 занятий в неделю** | **10 занятий в неделю** |

*Обучение грамоте в средней группе со 2 половины года.

На НОД в разновозрастных группах используется дифференцированный и индивидуальный подход в организации образовательной деятельности в соответствии с требованиями СанПина длительностью от 8 до 15 минут. Время проведения НОД (игр-занятий) в группах - ежедневно в соответствии с требованиями СанПиНа.

***Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:***

в первой группе раннего возраста (дети второго года жизни) - 1 час 20 мин.

во второй группе раннего возраста (дети третьего года жизни) - 1 час 40 мин.

в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 30 мин.,

***Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности:***

для детей 2-го года жизни - не более 8 минут,

для детей 3-го года жизни - не более 10 минут,

для детей 4-го года жизни - не более 15 минут,

***Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:***

в группах раннего возраста не превышает 16 и 20 минут соответственно,

в младшей группе не превышает 30 минут.

В середине времени, отведенного на НОД, с целью профилактики утомления проводят физминутки длительностью 2-3 минуты. Перерывы между периодами НОД – не менее 10минут. Для детей раннего возраста опускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8 - 10 минут).

***3.7.3. Режим дня.***

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Примерный распорядок дня.

| ***Режимные моменты*** | ***1гр.раннего возраста*** | ***2гр.раннего возраста*** | ***Младшая*** | |
|---|---|---|---|---|
| Утренний прием, игра. | *7.30 – 8.15* | *7.30 – 8.15* | *7.30 – 8.15* | |
| Утренняя зарядка. | *8.15 – 8.20* | *8.15 – 8.20* | *8.15 – 8.25* | |
| Подготовка к завтраку, завтрак. | *8.20 – 8.50* | *8.20 – 8.50* | *8.25 – 8.50* | |
| Совместная и самостоятельная деятельность. | *8.50 – 9.30* | *8.50 – 9.45* | *8.50 – 9.10* | |
| Непосредственная образовательная | *9.00 – 9.10;* | *8.50 – 9.00;* | *9.10 – 9.25;* | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| деятельность[1] (игра-занятие 1[2]) | *9.15 – 9.25* | *9.05 – 9.15*<br>*9.20 – 9.30*<br>*9.35 – 9.45* | *9.35 – 9.50* | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | *9.30-11.00* | *9.45 – 11.05* | *9.50 – 11.40* | |
| Возвращение с прогулки. | *11.00-11.20* | *11.05 – 11.20* | *11.40 – 11.50* | |
| Подготовка к обеду, обед. | *11.20 – 11.50* | *11.20 – 11.50* | *11.50 – 12.20* | |
| Подготовка ко сну, сон. | *11.50 – 15.00* | *11.50 – 15.00* | *12.20 – 15.00* | |
| Постепенный подъем | *15.00 – 15.20* | *15.00 – 15.20* | *15.00 – 15.15* | |
| Подготовка к полднику, полдник | *15.20 – 15.40* | *15.20 – 15.40* | *15.15 – 15.35* | |
| Совместная и самостоятельная деятельность. | *15.40 – 16.10* | *15.40 – 16.15* | *15.35 – 16.10* | |
| Непосредственная образовательная деятельность[3] (игра-занятие 2) | *15.40 – 15.50*<br>*15.55 – 16.05* | - | - | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | *16.10 – 17.30* | *16.15 – 17.30* | *16.20 – 17.30* | |

[1]– перерыв межу НОД у детей дошкольного возраста не менее 10 мин.

[2]– игры занятия для детей раннего возраста проводятся по подгруппам.

***3.7.4. Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день.***

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми;
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

| **Совместная деятельность взрослого и детей** (образовательная деятельность в ходе режимных моментов) | **Самостоятельная деятельность детей** | **Взаимодействие с семьями** |
|---|---|---|
| • Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.<br>• Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.<br>• Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов<br>• Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.<br>• Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.<br>• Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.<br>• Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)<br>• Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской | Диагностирование<br>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.<br>Совместное творчество детей и взрослых. |

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностей - интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

**Ранний возраст**

| **Образовательная область** | **Первая половина дня** | **Вторая половина дня** |
|---|---|---|
| **Социально - коммуникативное развитие** | • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Формирование навыков культуры общения | • Индивидуальная работа<br>• Эстетика быта<br>• Трудовые поручения<br>• Игры с ряженьем<br>• Общение младших и старших детей |
| **Познавательное развитие** | • Игры-занятия<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения<br>• Беседы | • Игры<br>• Досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | • Игры - занятия<br>• Чтение<br>• Дидактические игры | • Игры<br>• Чтение<br>• Беседы |

| | | |
|---|---|---|
| | • Беседы<br>• Ситуации общения | • Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии в природу (на участке) | • Музыкально-художественные досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)<br>• Гигиенические процедуры (умывание)<br>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)<br>• Физкультминутки на играх-занятиях<br>• Прогулка в двигательной активности | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная двигательная деятельность<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**Младший дошкольный возраст**

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| **Социально - коммуникативное развитие** | • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы<br>• Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы<br>• Формирование навыков культуры еды<br>• Этика быта, трудовые поручения<br>• Формирование навыков культуры общения<br>• Театрализованные игры<br>• Сюжетно-ролевые игры | • Индивидуальная работа<br>• Эстетика быта<br>• Трудовые поручения<br>• Игры с ряженьем<br>• Работа в книжном уголке<br>• Общение младших и старших детей<br>• Сюжетно - ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | • Игры-занятия<br>• Дидактические игры<br>• Наблюдения<br>• Беседы<br>• Экскурсии по участку<br>• Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | • Игры<br>• Досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | • Игры - занятия<br>• Чтение<br>• Дидактические игры<br>• Беседы<br>• Ситуации общения | • Игры<br>• Чтение<br>• Беседы<br>• Инсценирование |
| **Художественно-эстетическое развитие** | • НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности<br>• Эстетика быта<br>• Экскурсии в природу (на участке) | • Музыкально-художественные досуги<br>• Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | • Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года<br>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)<br>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)<br>• Закаливание в повседневной жизни | • Гимнастика после сна<br>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)<br>• Физкультурные досуги, игры и развлечения<br>• Самостоятельная |

| | | |
|---|---|---|
| | (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)<br>• Физкультминутки на занятиях<br>• НОД по физкультуре<br>• Прогулка в двигательной активности | двигательная деятельность<br>• Ритмическая гимнастика<br>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

## 3.8. Планирование образовательной деятельности.

Планирование воспитательно-образовательной работы в группе – одна из главных функций управления процессом реализации Программы и отражает различные формы организации деятельности взрослых и детей.

Планирование процесса воспитательно-образовательной деятельности с воспитанниками включает в себя: *рабочую программу педагога на возрастную группу, включающая перспективно-тематическое планирование, тематическое планирование прогулки, календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы с воспитанниками на каждый день, перспективное планирование работы с семьями воспитанников.*

Рабочая программа воспитателя содержит описание образовательной деятельности с воспитанниками в соответствии с их направлениями развития на одну возрастную группу, содержит в себе перспективно-тематический план(Приложение 1), который определяет содержание работы с воспитанниками на один учебный год. В календарном плане воспитательно-образовательной работы с воспитанниками(Приложение 2) педагогами конкретизируется содержание образовательной деятельности с детьми на каждый день. В тематическом планировании прогулки(Приложение 3) отображается планирование наблюдений, подвижных игр, трудовой деятельности на месяц, в работе с семьями воспитанников(Приложение 4) планируются темы бесед, совместных мероприятий с родителями (законными представителями) воспитанников.

В перспективно- тематическом плане Программы определен перечень тем, организующих жизнь детей в детском саду на учебный год, в соответствии с комплексно-тематическим принципом организации образовательного процесса. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период работы над темой 4 недели.

Примерные темы (праздники, события, проекты) ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родная станица, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают получить информацию оптимальным способом. Для каждой возрастной группы предложена примерная тематика планирования. Но каждый педагог на своё усмотрение имеет право вносить в тематику коррективы.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

**Общее перспективно- тематическое планирование:**

| Период: | Темы: | Варианты итогового мероприятия: |
|---|---|---|
| **Сентябрь.** Здравствуй осень, | 1.До свиданья, лето ! Здравствуй , детский сад !<br><br>2.Осень . Как хорошо у нас в саду.. | 1.Вечер развлечений « До свиданья лето!»<br>2.Спортивный праздник «Давайте |

| | | |
|---|---|---|
| здравствуй детский сад! | 3.Осень. Дары осени<br>4.Осень. Приметы осени.<br>5. Осень. Я выросту здоровым. | познакомимся»<br>3. Показ театра «Репка»<br>4.Спортивное развлечение «Осенние старты»<br>5.Вкчер развлечений. Изготовление совместно с родителями фотовыставки «Моя семья» |
| **Октябрь.**<br>Я в мире человек.<br>Мой дом – весь мир | 1.Я и моя семья . Сохрани своё здоровье<br>2.Мой дом ,моё село. Профессии людей<br>3.Мой дом ,моё село .Квартира в которой мы живём.<br>4.Осень. Я вырасту здоровым. | 1.Досуг «Семейные традиции»<br>2.Д/и «Кому, что нужно»<br>3.Досуг «Вечер загадок и отгадок»<br>4.Музыкальный праздник «В гостях у осени» |
| **Ноябрь.**<br>Подарки осени.<br>День матери (ст., подг. гр.) | 1.Мой дом ,моё село .Дорожная безопасность.<br>2.Мой дом ,моё село .Моя страна.<br>3.Новогодний праздник. Дети дружат с Дедом Морозом.<br>4. Зима. | 1.Развлечение поПДД для детей раннего возраста «В гостях у светофора».<br>2. Рассматривание фотовыставки «Кто в домике моём живёт»<br>3.Фокусы «Волшебная коробочка»<br>4.Досуг «Изготовление новогодней атрибутики» |
| **Декабрь.**<br>Зима: природа и безопасность в зимнее время. | 1.У кого какие шубки.<br>2.Зимующие птицы..<br>3.Зимние развлечения.<br>4. Подарки для ёлочки.<br>5.Новый год. Здравствуй новогодняя ёлочка. | 1.Показ настольного театра «Снегурушка и лиса».<br>2.Спорт.развлечение «Мы сильные, мы дружные».<br>3.НОД Тема: «Дикие птицы»<br>4.Досуг «Украсим шарики для ёлочки».<br>5. «Чудеса под новый год» |
| **Январь.**<br>Особенности зимы | 1.Досвидание ёлочка.<br>2.Зимние виды спорта..<br>3.В гости к Умке. | 1.развлечение «Прощание с ёлочкой»<br>2. Спортивное развлечение «Спортивный зоопарк».<br>3.Просмотр мультфильма «Умка». |
| **Февраль.**<br>Прощание с зимой | 1.День защитника Отечества. Военные профессии.<br>2.День защитника Отечества . Папа.<br>3.День защитника Отечества .<br>4. Знакомство с народной культурой и традициями. Масленица. | 1. Тематический вечер на тему «Воины в моей семье».<br>2.Спортивное развлечение «Военная игра».<br>3.Музыкальное развлечение «День защитника отечества»<br>4. Музыкальное развлечение «Масленица». |
| **Март 1-2 неделя.**<br>Весенняя капель | 1.8 Марта. Мама.<br>2.Весна. | 1.Музыкальный праздник «8 Марта!»<br>2.Спортивное развлечение «В гостях у весны». |
| **Март 3-5 неделя.**<br>Народная культура и традиции | 3.Знакомство с народной культурой и традициями. Народная игрушка.<br>4.Знакомство с народной культурой и традициями. У матрёшки новоселье.<br>5. Знакомство с народной культурой и традициями.<br>Русские народные сказки. | 3.Выставка совместного детского и взрослого творчества «Народная игрушка».<br>4.С/р игра «У матрёшки новоселье»<br>5.Мульт-зал «русские народные сказки» |

| | | |
|---|---|---|
| **Апрель.**<br>Весна: ее признаки и праздники | 1.Весна. День смеха.<br>2 Весна . Приметы весны.<br><br>3.Весна . Животные и растения зимой.<br>4.Весна . Что изменилось весной. | 1. Развлечение «День смеха»<br>2. Забавы с красками «Красавица весна» выставка детского творчества.<br>3. «В гости к домашним животным»<br>4.Экологическая тропа. |
| **Май 1-2 неделя.**<br>День Победы! | 1.Труд весной.<br>2.Цветы. | 1. «Субботник»<br>2.Рисование цветными мелками на асфальте. |
| **Май 3-4 неделя.**<br>Скоро лето! | 3.Безопасность в природе.<br>4.До свиданье д/с, здравствуй лето!!! | 3.Мульт-зал Смешарики «Безопасность».<br>4. Досуг «По дорожке к лету». |
| **Лето!** | Каникулярный режим | Праздники «»День защиты детей», «День защиты окружающей среды — 5 июня», развлечения. |