

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования местной администрации Прохладненского муниципального района Кабардино-Балкарской Республики»  
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» муниципального казенного образовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа им. П.П. Грицай ст. Солдатской»

СОГЛАСОВАНО

на заседании Педагогического совета  
МКОУ «СОШ им. П.П. Грицай ст.  
Солдатской»

Протокол от «06» 06 2022 г. № 14



УТВЕРЖДАЮ

Директор МКОУ «СОШ им. П.П.  
Грицай ст. Солдатской»

(Коновалов О.Е.)

Приказ от «26» 08 2022 г. № 228

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«ВИРТУАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ»**

**Направленность программы:** техническая

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

**Адресат:** обучающиеся 11-13 лет

**Срок реализации:** 1 год, 144 часа

**Форма обучения:** очная

**Автор:** Гамидова Елена Михайловна - педагог дополнительного образования

ст. Солдатская, 2022 г.

## **Раздел 1: Комплекс основных характеристик программы**

### **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Виртуальный музей» реализуется в рамках Национального проекта «Образование» в центре образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста».

**Направленность:** техническая

**Уровень программы:** базовый

**Вид программы:** модифицированный

**Тип программы:** модульная

**Нормативно-правовая база, на основе которой разработана программа:**

1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и поправками).

2.Закон Кабардино-Балкарской Республики от 24.04.2014 г. № 23-РЗ «Об образовании».

3.Национальный проект «Образование».

4.Конвенция ООН о правах ребенка.

5.Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».

6.Приоритетный проект от 30.11.2016 г. № 11 «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

7.Методические рекомендации по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (включая разноуровневые и модульные), разработанные Региональным модельным центром Минпросвещения КБР от 2021 г.

8.Постановление Местной администрации г.о. Нальчик от 09.07.2020 г. №1244 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей в г.о. Нальчик».

**Актуальность** Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. С раннего возраста человек начинает осознавать себя частицей своей семьи, своей нации, своей Родины. Музей вносит достойную лепту в воспитание патриотизма учащихся и помогает воспитать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

**Новизна** заключается в том, что создание виртуального музея образовательного учреждения и использование интернет-технологий, значительно расширяет рамки традиционного школьного музея, формирует круг своих постоянных посетителей, способствует развитию информационной культуры и максимальному включению в совместную проектную деятельность. Особенность виртуального музея заключается в том, что он хоть и расположен на сайте и основан на реальных экспонатах, имеет свою структуру и свободный доступ к музейным экспозициям, получению и распространению музейной информации.

**Отличительные особенности.** Отличительной особенностью данной программы является глубокий анализ информации; поиск информации происходит разносторонне: сеть интернет, литература, встреча с людьми (интервью); особая структура синтеза информации.

Основными чертами программы «Виртуальный музей» является: хранение и обработка данных в цифровой форме, с применением компьютера; данные могут содержать текстовую, графическую, звуковую, видео и анимационные компоненты; использование гипертекста; использование интерактивности.

**Педагогическая целесообразность.** Данная программа педагогически целесообразна, т.к. при ее реализации интегрированный курс информатики и истории, способствующим формированию интереса к прошлому своей страны и малой родины, исторического и гражданского сознания, воспитанию патриотизма, прививает навыки профессиональной деятельности: исследовательской, поисковой, аналитической, а также ИКТ-компетенции.

**Адресат:** 11-13 лет.

**Срок реализации:** 1 год, 144 часа.

**Режим занятий:** занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа. Продолжительность занятия – 40 минут.

**Наполняемость группы:** до 15 человек

**Форма обучения:** обучение осуществляется в форме групповых теоретических и практических занятий.

**Формы занятий:** сбор и обработка информации по направлениям и дальнейшее размещение материала на сайт школы в раздел «Виртуальный музей», экскурсии, беседы, викторины, выставки, презентации, кружковые занятия, коллективные творческие дела, спортивные мероприятия, ролевые игры

**Цель программы:** на основе собранной информации и архивных материалов создать виртуальный музей на базе школьного сайта с дальнейшим пополнением.

### **Задачи программы:**

#### **Личностные:**

- создать рабочую группу по созданию виртуального музея и распределить обязанности;
- привлечь к проекту родителей учащихся, общественность, выпускников школы, ветеранов педагогического труда, установить контакты с архивами, музеями, научными центрами республики;
- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

## Предметные:

- разработка дизайна раздела виртуального музея внутри сайта;
- составление оптимальных шаблонов всех разделов виртуального музея, а также разработка и настройка интерактивных сервисов;
- осуществить наполнение сайта текстовыми, графическими, мультимедийными материалами;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.);
- выйти на региональный уровень: организация обмена опытом, проведение семинаров.

## Метапредметные:

- проведение пропаганды и информирования о работе виртуального музея истории школы с использованием информативно-коммуникационных технологий;
- развитие у обучающихся интереса к истории, исследованиям, к научно-познавательной деятельности;
- формирование у обучающихся гражданско-патриотические качества, уважительное отношение к памятникам прошлого.

## Учебный план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		всего	теория	практика	
<b>Раздел 1. Вводные занятия – 4 часа</b>					
1.1.	Знакомство с программой «Виртуальный музей»	2	2		Беседа
1.2	Знакомство с программой «Виртуальный музей»	2		2	Беседа
<b>Раздел 2. «История моей станицы» - 40 часов</b>					
2.1	Комплектование электронного архива по материалам первых экспозиций	4	2	2	Беседа Практическое задание
2.2	Сбор информации рабочими группами.	4		4	Беседа Практическое задание
2.3	Презентация собранного материала.	4		4	Беседа Практическое задание
2.4	История терского казачества	4	2	2	Беседа Практическое

					задание
2.5	История появления первых поселенцев	4	1	3	Беседа Практическое задание
2.6	Строительство слободы Солдатская Малка	4	1	3	Беседа Практическое задание
2.7	Как наши предки стали казаками	4	2	2	Беседа Практическое задание
2.8	Быт казачьей станицы	4	1	3	Беседа Практическое задание
2.9	Обряды, праздники жителей станицы	4	1	3	Беседа Практическое задание
2.10	Загрузка работ на сайт в раздел «История моей станицы»	4		4	Беседа Практическое задание
<b>Раздел 3. «История моей школы» - 38 часов</b>					
3.1	Сбор информации об образовании в станице	4	2	2	Беседа Практическое задание
3.2	Дальнейший поиск информации об истории школы	6	1	5	Беседа Практическое задание
3.3	Педагоги-ветераны	6	2	4	Беседа Практическое задание
3.4	Школьные традиции	6	2	4	Беседа Практическое задание
3.5	Школьные династии	6	2	4	Беседа Практическое задание
3.6	Директора школы	6	1	5	Беседа Практическое задание
3.7	История моей школы	4		4	Беседа Практическое задание
<b>Раздел 4. «История моей семьи» - 24 часа</b>					
4.1	Моя родословная	8	1	7	Беседа Практическое задание
4.2	Родословное древо моей семьи	2	1	1	Беседа Практическое задание
4.3	Родословное древо моей семьи	2		2	Беседа Практическое задание
4.4	Семейный архив	4		4	Беседа Практическое задание

					задание
4.5	Творческие задания по темам «Старая фотография», «Фотоальбом моей бабушки», «Старинный предмет», «История моего рода», «Мой домашний музей», «Наши семейные реликвии»	4		4	Беседа Практическое задание
4.6	Игра «Семейный калейдоскоп»	2		2	Беседа Практическое задание
4.7	«История моей семьи»	2		2	Беседа Практическое задание
<b>Раздел 5. «Страницы военной истории» - 38 часов</b>					
5.1	Наша станица в годы ВОВ	10	3	7	Беседа Практическое задание
5.2	Станичники – участники ВОВ	10	3	7	Беседа Практическое задание
5.3	Создание базы станичников-участников ВОВ	12	4	8	Беседа Практическое задание
5.4	Страницы военной истории	4		4	Беседа Практическое задание
5.5	Итоговое занятие	2	1	1	Беседа Практическое задание
	<b>Всего</b>	<b>144</b>	<b>35</b>	<b>109</b>	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1: Введение – 4 часа.

**Тема 1: Знакомство с программой «Виртуальный музей» - 2 часа.**

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Режим занятий.

**Тема 2: Знакомство с программой «Виртуальный музей» - 2 часа.**

Практика: Базовые навыки владения компьютером. Основные понятия и термины музееведения.

### Раздел 2: История моей станицы – 40 часов.

**Тема 1: Комплектование электронного архива – 4 часа.**

Теория: Знакомство с экспозициями, разбор материалов.

Практика: Комплектование электронного архива по материалам первых экспозиций.

**Тема 2: Сбор информации рабочими группами – 4 часа.**

Практика: Сбор информации рабочими группами. Оцифровка собранной информации.

**Тема 3: Презентация собранного материала – 4 часа.**

Практика: Презентация собранного материала.

**Тема 4: История терского казачества – 4 часа.**

Теория: Разработка сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 5: История появления первых поселенцев – 4 часа.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 6: Строительство слободы Солдатская Малка – 4 часа.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 7: Как наши предки стали казаками – 4 часа.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 8: Быт казачьей станицы – 4 часа.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 9: Обряды, праздники жителей станицы -4 часа.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

**Тема 10: Загрузка работ на сайт – 4 часа.**

Практика: Загрузка работ на сайт в раздел «История моей станицы».

**Раздел 3: История моей школы – 38 часов.**

**Тема 1: Сбор информации об образовании в станице - 4 часа.**

Теория: вводная информация об образовании в станице.

Практика: Сбор информации рабочими группами. Оцифровка собранной информации.

**Тема 2: Дальнейший поиск информации об истории школы – 6 часов.**

Теория: Сбор информации.

Практика: Оцифровка собранной информации.

**Тема 3: Педагоги-ветераны – 6 часов.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

**Тема 4: Школьные традиции – 6 часов.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

**Тема 5: Школьные династии – 6 часов.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

**Тема 6: Директора школы – 6 часов.**

Теория: Разработка тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

Практика: Создание тематического сборника по материалам поисково-исследовательской работы по теме.

**Тема 7: История моей школы – 4 часа.**

Практика: Загрузка работ на сайт в раздел «История моей школы».

**Раздел 4: История моей семьи – 24 часа.**

**Тема 1: Моя родословная – 8 часов.**

Теория: Что такое родословная. Зачем нужна родословная.

Практика: Составлению своей родословной.

**Тема 2: Родословное древо моей семьи – 2 часа.**

Теория: правила составления родословного древа.

Практика: Составление презентации по теме.

**Тема 3: Родословное древо моей семьи – 2 часа.**

Практика: Демонстрация презентации по теме.

**Тема 4: Семейный архив – 4 часа.**

Практика: Написание летописи своего рода, созданию домашнего архива.

**Тема 5: Творческие задания по темам «Старая фотография», «Фотоальбом моей бабушки», «Старинный предмет», «История моего рода», «Мой домашний музей», «Наши семейные реликвии» - 4 часа.**

Практика: Выполнение творческих заданий по темам по выбору обучающегося и их представление.

**Тема 6: Игра «Семейный калейдоскоп» - 2 часа.**

Практика: Проведение игры «Семейный калейдоскоп».

**Тема 7: «История моей семьи» -2 часа.**

Практика: Загрузка работ на сайт в раздел «История моей семьи».

**Раздел 5: Страницы военной истории - 38 часов.**

**Тема 1: Наша станица в годы ВОВ – 10 часов.**



Теория: Сбор информации о боевых действиях в станице в годы ВОВ.

Практика: Оцифровка собранной информации.

**Тема 2: Станичники – участники ВОВ – 10 часов.**

Теория: Сбор информации по станичникам-участникам ВОВ.

Практика: Оцифровка собранной информации.

**Тема 3: Создание базы станичников-участников ВОВ – 12 часов.**

Теория: Сбор информации согласно спискам Книги памяти станицы.

Практика: Создание электронной Книги Памяти.

**Тема 4: Страницы военной истории – 4 часа.**

Практика: Загрузка работ на сайт в раздел.

**Тема 5: Итоговое занятие – 2 часа.**

Теория: Подведение итогов работы.

Практика: Презентация сайта.

## **Планируемые результаты**

### **Личностные:**

- будет создана рабочая группа по созданию виртуального музея с распределением обязанностей;

- к данному проекту будут привлечены родители (родственники) учащихся, общественность, выпускники школы, ветераны педагогического труда, будут установлены контакты с архивами, музеями, научными центрами республики;

- учащиеся смогут осознать свою идентичность как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

- учащиеся смогут освоить гуманистические традиции и ценности современного общества, научатся уважать права и свободы человека;

- учащиеся смогут осмыслить социально-нравственный опыт предшествующих поколений, смогут определять свою позицию и ответственно себя вести в современном обществе;

- учащиеся смогут понимать культурное многообразие мира, будут с уважением относиться к культуре своей и других народов.

### **Предметные:**

- учащиеся будут заниматься разработкой дизайна разделов виртуального музея на школьном сайте сайта;

- учащиеся будут составлять оптимальные шаблоны всех разделов виртуального музея;

- учащиеся будут осуществлять наполнение сайта текстовыми, графическими, мультимедийными материалами;

- учащиеся научатся работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- учащиеся смогут решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (проект, сообщение, презентация, реферат и др.).

### **Метапредметные:**

- учащиеся будут вести работу по пропаганде и информированию о работе виртуального музея с использованием информативно-коммуникационных технологий;

- у учащихся будет развиваться развитие интерес к истории, исследованиям, к научно-познавательной деятельности;

- у учащихся будут сформированы гражданско-патриотические качества, уважительное отношение к памятникам прошлого.

## Раздел 2: Комплекс организационно-педагогических условий

### Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала учебного года	Дата окончания учебного года	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год	Режим занятий
базовый	02.09.	31.05.	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

### Условия реализации

Образовательный процесс строится с учетом СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательной организации дополнительного образования детей».

Помещение оборудовано всем необходимым, соответствует нормам по ТБ и пожарной безопасности.

### Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования. Квалификация педагога соответствует профилю дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы.

### Материально-техническое обеспечение

Занятия проходят в кабинете Точки роста с использованием мультимедийных средств. Кабинет укомплектован учебными столами и стульями, интерактивным комплексом, ноутбуками с выходом в интернет; МФУ; канцтоварами.

### Методы работы

В основе образовательного процесса по реализации программы лежит технология разноуровневого обучения, суть которого заключается в обеспечении усвоения учебного материала каждым учащимся в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта: особенности личностно-смысловой сферы; особенности психического развития (особенности памяти, мышления, восприятия, умения регулировать свою эмоциональную сферу и др); уровень обученности в рамках изучаемого предмета (сформированные у обучающихся знания, способы деятельности).

На занятиях широко используются групповые технологии, которые предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Особенности групповой

технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого ребенка. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

Для достижения поставленных целей и задач используются различные методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала:

- словесные: объяснение, рассказ, беседа, инструктаж, лекция с элементами беседы, дискуссия;
- практические: упражнения, семинары;
- видеометоды: просмотр, обучение через Интернет, контроль;
- акцент на активную собственную позицию и интерес ребенка в процессе обучения;
- приоритет интерактивных форм работы – преобладание практики над теорией;
- широкое использование современных информационно – коммуникационных технологий;
- учет возрастных особенностей обучающихся.

### **Учебно-методическое и информационное обеспечение**

Дидактическое обеспечение

- разработки для обеспечения образовательного процесса (разработки уроков, мастер – классов, видеопрезентаций);
- разработки информационного характера для проведения занятий: визуальные схемы и слайды основных понятий и терминов;
- дидактический материал по темам, дидактические и психологические игры и упражнения;
- презентации;
- краеведческие тесты;
- инструкции по ТБ и пожарной безопасности;
- дополнительная литература для учащихся.

Информационное обеспечение:

- видеофильмы, помогающие иллюстрировать учебные темы;
- фотоматериалы, необходимые для учебных тем;
- интернет - источники;
- краски, цветные карандаши, ручки, карандаши;
- бумага офисная, цветная бумага.

### **Формы аттестации / контроля**

Мониторинги, формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы – выставки, фестивали, стартовый контроль, текущий и итоговый контроль, участие в учебно-исследовательских конференциях, конкурсах.

## **Оценочные материалы**

Данная программа предполагает вводное и итоговое тестирование учащихся. Оценивание уровня обученности проводится также посредством естественно-педагогического наблюдения за выполнением творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Оценка полученных знаний производится после прохождения теоретического блока в виде проверочных тестовых заданий и практических заданий. Практическая часть контроля за знаниями, умениями, навыками основана на участии детей в оформлении веб-сайта. Итогом работы ребёнка является подготовка к оформлению собственного исследовательского проекта и его презентация.

### Список литературы для педагогов:

1. Джан Джанович Хан-Магомедов (РОЦИТ) «Рунет и виртуализация культуры» [www.rosit.ru](http://www.rosit.ru).
2. Как организовать работу школьного музея. Методические рекомендации Пермский областной краеведческий музей и др. - Пермь, 1980.
3. Карпова О.Б. Школьный музей: жизнь в творчестве. Методические рекомендации в помощь организаторам музеев учреждений образования. - Вологда, - 2006.
4. Молчанов В. Фотография в музейном деле. (Фотоиммитация под подлинник и фотомуляж). / труды НИИ культуры, вып.60, - М., 1977, С.131 - 139.
5. Музееведение. Музей исторического профиля. - М., 1988.
6. Николай Кононихин Виртуальный музей современного искусства - новая реальность? «Русский журнал», 8 Ноября 1999.
7. Нургалева Лариса Владимировна, доцент Томский государственный университет, кафедра гуманитарной информатики «Виртуальный музей: новая коммуникационная модель». Доклад.
8. Прутченков А. Музейная педагогика // Воспитание школьников. - 2002. - №5.

### Список литературы для обучающихся:

1. Вельтман К. Электронная культура а: достижения и перспективы. Информационное общество, 2002
2. Кондратьева И.Н., Д.Д. Рубашкин // Электрон. б-ки : рос. науч. электрон. журн. - 2001. - Т. 4, вып. 2. - URL: <http://www.elbib.ru/index.phtml?page=elbib/rus/journal/2001/part2/KR> (04.06.2012). Лебедев А.В. Виртуальные музеи и виртуализация музея // Мир музея. - 2010.
3. Музей и информационные технологии: // Музей будущего :- URL:<http://www.future.museum.ru/part06/060407.htm> //
4. Ноль Л.Я. Информационные технологии в деятельности музея / Л.Я. Ноль ; Федер. агентство по образованию, Гос. образоват. учреждение высш. проф. образования Рос. гос. гуманитар. ун-т. - М. : Издательский центр Рос. гос. гуманитар. ун-та, 2007.
5. Современные музейные технологии // Справочник руководителя учреждения культуры. – 2004.

### Интернет-ресурсы:

1. [www.museum.ru/museum/primitiv/](http://www.museum.ru/museum/primitiv/)
2. <https://www.culture.ru/institutes/4200/gosudarstvennyi-istoriko-kulturnyi-muzei-zapovednik-moskovskii-kreml#infographic>
3. Википедия - свободная энциклопедия URL: <http://www.wikipedia.org> //
4. <http://www.cap.ru/news?type=news&id=2889604>
5. <http://www.rusrev.org/content/review/default.asp?shmode=8&ida=2100&/>