

ЗАДАНИЯ

1. Знание текстов художественных произведений.

20

1. Узнай героя произведения, укажи автора и название.

За каждое задание обучающийся получает по 3 балла максимально (при верном определении героя произведения, автора и названия) 1 + 1 + 1, итого 15 баллов.

А) "...Она говорит, как больная, но принудительный ее разговор. Придусииваешься — как будто все то же самое, что мы с вами сказали бы, а у нее то же, да не совсем так..."

Ответ:

Ассоль +

Б) "...Впрочем, парень хоть куда.

Парень в этом роде

В каждой роге есть всегда.

Да и в каждом взводе..."

Ответ: *Василий Теркин +*

В) "...А отец выглядел иначе: прожженный в нескольких местах ватник был небрежно и грубо заштопан, латка на выношенных защитных штанах не пришита как следует, а скорее наживлена широкими, мужскими стежками; на нем были почти новые солдатские ботинки, но плотные шерстяные носки изъедены молью, их не коснулась женская рука... Еще тогда я подумал: «Или вдовец, или живет не в ладах с женой»..."

Ответ:

Андрей Соколов +

Г) «Путешественница отодвинула ногтихоньку залонку поглядеть, не назвал ли сын её Вакула в хату гостей, но, увидевши, что никого не было, вык почая только мешки, которые лежали посреди хаты, вылезла из пеньки, скинула тёплый кожух, оправилась, и никто бы не мог узнать, что она за минуту назад ездила на метле».

Ответ:

Д) "Вы меня извините, я человек, который работающий... Работа у меня мелкая. Пуцай мне заплата, потому — я этим пальцем, может, неделю не пошевелину... Этого, ваше благородие, и в законе нет, чтоб от гвари терпеть..."

Ответ:

16

2. Б.ши-опрос

За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально при верном ответе, итого 4 балла.

1). Что приехали Лидия Михайловна из рассказа В.П. Распутина «Уроки французского» мальчику в первой посылке, что во второй?

Ответ: *Малорезки и яблоки +*

2). О ком идет речь? «До 19 лет жил в деревне Денисовке на Северной Двине около Холмогор

Ответ: —

3) В какие дни для Тургенева русский язык становится «опорой и поддержкой»? (выберите правильный ответ)

а) Во дни сомнений и раздумий б) В дни тревоги в) В дни войны г) В праздничные и будничные дни

Ответ: *В —*

4) Кто главный герой рассказа Чехова «Хамелеон»?

а) Овцов б) Денне Григорьев в) Очумелов г) Прохор

Ответ: *г —*

10 II. Историко-литературные задания.

1. В 1820 году А.С. Пушкин получил в подарок портрет известного литератора с царственной надписью: «Победителю - ученику от побежденного учителя». Назовите имя литератора и известные вам его произведения.

За каждое задание обучающийся получает по 2 балла максимально (при верном определении литератора и одно из известных его произведений) 1 - 1, итого 2 балла

Ответ: *Журневский +*

2. Что такое псевдоним? Какой литературный псевдоним был у Чехова в молодости?

За каждое задание обучающийся получает по 2 балла максимально (при верном определении термина и выборе псевдонима А.П. Чехова) 1 - 1, итого 2 балла.

1) Твен 2) Человек без селезенки 3) Саша Чёрный 4) Грин

Ответ: *1 —*

III. Знание теории литературы.

30 1. По определению назовите термины, приведите свои примеры:

За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимально (при верном

Определение	Термин
1) Слово или выражение, которое употребляется в переносном значении на основе сходства двух предметов или явлений.	Эпитет Моторора ✓
2) Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы, ...	—
3) Художественный приём, основанный на наделянии неодушевлённых предметов человеческими качествами и чувствами	Олицетворение ✓
4) Построение произведения, расположение его частей.	Рифма —
5) Художественное образное определение.	Эпитет ✓

10 2. Выбери правильный ответ:

За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимум (при верном выборе ответа), итого 3 балла.

1. Как в произведении называется изображение внешности персонажа?

- а) Характеристика б) Биография в) Портрет г) Описание

Ответ: а —

2. Какому из стихотворных отрывков соответствует схема: _/ _/ _/ _/

а) Мороз и солнце: день чудесный...

б) ... Не знает дорога,

Не дрожат кусты,

Подожди немного,

Отдохнёшь и ты.

в) Ночевала тучка золотая

На груди утёса-великана...

Ответ: б —

3. Сколько стоп в данной строке:

Уж близок полдень, жар пылает...

Ответ: 4 +

05 3. Определите, какие средства художественной выразительности использованы в данном отрывке.

За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимум (при верном

1. «На каждом дереве горит
Румяный, пышный плод».

(Н.А. Некрасов)

Ответ: Эпиграмма —

2. «Подруга дней моих суровых,
Голубка дряхлая моя».

(А.С. Пушкин)

Ответ: _____

3. «В Чикаго

1400 улиц -

солиц площадей лучи».

(В.В. Маяковский)

Ответ: Роберт в вальсе —

4. «Я царь, я раб, я червь, я - бог».

(Г.Р. Державин)

Ответ: Императорская —

5. «Перо его местно дышит».

(А.К. Толстой)

Ответ: Эпиграмма —

6. «И гор зубчатые хребты.

Причудливые, как мечты».

(М.Ю. Лермонтов)

Ответ: Императорская —

45

4. Соотнесите жанровое определение с названиями произведений, приведенных ниже.
За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимум (при верном
соотнесении жанрового определения с названием произведения), итого 6 баллов.

А) Басня

Б) «Малахитовая шкатулка»

В) «Сказка о рыбаке и рыбке»

В) Рассказ

3. «Лисица и виноград»

Г) Стихотворение

4 «Светлана»

Д) Сказ

5 «Листок»

Е) Былина

6 «Толстый и тонкий»

Ответ: $\overline{B2}$ A^+ B^+ $\overline{Г-5}$ $\overline{Д-3}$ E^+

IV. Литература и другие виды искусства

За каждое задание обучающийся получает по 1 баллу максимум (при верном определении картины, ее автора и названием художественного произведения) 1 + 1 + 1 = итого 3 балла.

1. О какой картине идет речь? Кто является ее автором? С каким произведением перекликается сюжет картины?

Прямо в центре картины на сером камне одиноко сидит грустная девочка. Одеята она очень бедно. На ней старенький ситцевый сарафан, вылинявшая кофта. Ноги босые, хотя уже, наверное, холодно. Она задумчиво смотрит в омут, в темных глазах ее стоят слезы, а все лицо выражает глубокую печаль и горе. Длинные каштановые волосы спутанными прядями рассыпаны по плечам. Тонкие пальцы рук крепко сжаты, худенькие руки обхватили колени.

Ответ:

V. Анализ лирического произведения

За каждый критерий обучающийся получает по 1 баллу, итого 6 баллов.

1) Создание текста, являющегося содержательным, целостным, завершенным; содержание анализа соответствующее предложенному тексту стихотворения – 1 балл.

2) верная формулировка идеи произведения – 1 балл.

3) демонстрация понимания авторской позиции – 1 балл.

4) композиция произведения – 1 балл.

5) анализ художественно-выразительных средства, понимание их роли в раскрытии замысла поэта – 1 балл.

6) отсутствие в работе фактических ошибок, неточностей; соблюдение норм литературного языка – 1 балл.

